

АМУРСКИИ **УНИВЕРСИТЕТ**

Nº 6 (207) октябрь 2019 год



B 3TOM HOMEPE:

11 вопросов об АмГУ: знаешь ли ты историю своего вуза? [CTp. 2]

Олимпиада по эвенкийскому языку впервые проходила в Хэйхэ: о мероприятии рассказала один из его организаторов [CTp. 3]

«Амурская осень» глазами студента-журналиста [CTp. 6]

Вспомнить все: хроника четырех «КосмоФестов»

17–18 октября 2019 года в Амурской области пройдет ежегодный Всероссийский молодежный космический фестиваль «КосмоФест Восточный». Мероприятие будет проводиться уже в пятый раз. Организатор – Амурский государственный университет совместно с госкорпорацией «Роскосмос», правительством региона, Союзом машиностроителей России.

Что и как было, кто приезжал и чем запомнился каждый из фестивалей, вспоминаем вместе.

2015 год

Это точка отсчета. Именно в этом году 5 июня в АмГУ состоялось открытие конференции под названием «Космодром «Восточный» и перспективы российской космонавтики», а также Первого космического фестиваля «КосмоФест Восточный». Торжественный старт мероприятию дали представители правительства Амурской области, Роскосмоса, Росмолодежи, Министерства образования и науки России, руководство АмГУ.

Мероприятия: в рамках фестиваля работало несколько площадок, на которых участникам предоставлялась возможность создать творческий проект, предложить новые идеи для отечественной космонавтики. пройти профориентационное тестирование, запустить модели ракет, рассмотреть напечатанного на 3D принтере робота по имени Альфа, посетить выставку научных работ и увидеть малый космический аппарат «АИСТ», побывать на выступлениях космонавтов и задать им вопросы, а также отправиться на стартовый комплекс тогда еще строящегося космодрома «Восточный».

Несмотря на высокие посты некоторых гостей фестиваля, главными и самыми интересными, пожалуй, являлись именно те люди, которые видели космос своими глазами.

Космические гости: Александр Лазуткин (космонавт, герой России); Сергей Крикалев (летчик-космонавт, герой СССР и герой России, человек, дольше всех находившийся на космической околоземной орбите в

2016 год

Во второй раз мероприятие увеличило свои масштабы. Участниками стали порядка 700 школьников и студентов из Благовещенска, Москвы, Комсомольска-на-Амуре, Челябинска, Самары и других городов России. Состоялось оно в мае. Кстати, на фестиваль приехал главный специалист ракетнокосмической корпорации «Энергия» Сергей Самбуров, правнук изобретателя Константина Циолковского.

Мероприятия: участники фестиваля посетили мастер-классы и лекции, посвященные космосу и его освоению, послушали «уроки» и советы по спутникостроению и ракетомоделированию от настоящих экспертов, посмотрели на разработки робототехники, модели спутников и на настоящие комбинезоны космонавтов. На фестиваль в Благовещенск привезли тренажер для отработки ручной стыковки пилотируемого корабля с МКС (на точно таком же тренировались космонавты на Байконуре). Любой желающий мог попробовать виртуально пристыковать пилотируемый корабль к международной космической

станции. Кроме того, можно было пообщаться с самым настоящим космонавтом Александром Лазуткиным, который провел в открытом космосе без малого 184 дня и 22 часа. А еще рамках фестиваля гости смогли поучаствовать в гагаринском квесте «Поехали!», побывать в мобильном планетарии, киноклубе «Конвас», на мастерклассе «Посадка на Марс и Луну» и на интерактивных космолекциях, посвященных наноэлектронике и наноспутникам. Стоит отметить, что организаторы приготовили для участников сюрприз: развернули в холле продажу атрибутики с космической символикой, где можно было приобрести даже еду в тюбиках и специальную зубную пасту для космонавтов. Последним этапом мероприятия был выезд участников в

Космические гости: Владимир Коваленок (летчик-космонавт СССР, дважды Герой СССР, президент Федерации космонавтики России); Александр Лазуткин (летчиккосмонавт, герой России, заместитель главного конструктора НПП «Звезда»); Олег Артемьев (космонавт-испытатель, герой России, «космоблогер»); Петр Дубров (космонавт-испытатель отряда космонавтов РосКосмоса), Андрей Бабкин (космонавтиспытатель).

Кстати, месяцем ранее, 13 апреля, в АмГУ побывали легендарные космонавты Валентина Терешкова (первая в мире женщина-космонавт) и Алексей Леонов (первый человек, вышедший в открытый космос). Они рассказали студентам и школьникам интересные истории из их профессиональной жизни и ответили на вопросы зрителей.

2017 год

В этом году фестиваль проводился с 27 по

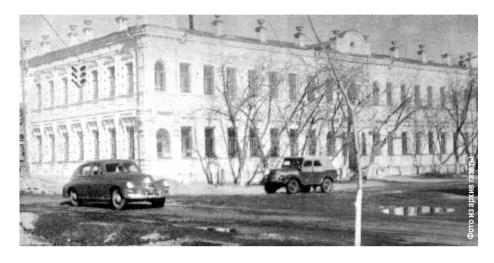
28 апреля, кстати, даты были выбраны не случайно, а в честь первой годовщины запуска космического корабля с космодрома «Восточный». Напомним, что состоялся он 28 апреля 2016 года. Торжественное открытие уже по традиции состоялось на базе АмГУ

Мероприятия: как и в предыдущие годы, после открытия фестиваля последовала панельная дискуссия по актуальным вопросам развития российской космонавтики, а затем участники отправились на различные образовательные площадки, которых в тот год было более 20. Лекции, дискуссии, встречи с космонавтами, мастер-классы от Корпоративной Академии Роскосмоса, «космические» уроки и научнопросветительские квесты для школьников. Так же, как и в первые два года фестиваля, в АмГУ работала инновационная выставка предприятий и организаций космической отрасли, на которой были представлены научные разработки университетов и компаний. Самые смелые участники проверили свой вестибулярный аппарат на специальном тренажере-кресле КУК, который очень быстро вращается на 360°, а также изучили работу тренажера визуальноинструментальных наблюдений и испытали свои силы на тренировочном аппарате по стыковке пилотируемого космического корабля к МКС. В этот раз для гостей приготовили экспозицию космодрома «Восточный» и привезли фрагменты боковых ступеней ракетоносителя, запущенного с «Восточного» год назад. Второй день фестиваля переместил участников в ЗАТО Циолковский и на космодром «Восточный», на технический и стартовый комплексы.

Окончание на 2 стр.

Четверть века в статусе классического университета

В этом году наш вуз отмечает важную дату: 25 лет назад, 19 октября 1994 года, Благовещенскому политехническому институту присвоили статус Амурского государственного университета. Четверть века назад история нашего вуза перешла на новый этап.



- 1. 25 лет назад вуз получил статус АмГУ. Но его история началась далеко не в 1994 году. Итак, сколько сейчас лет нашему вузу?
- -27
- -44
- 58 -31
- 2. С годом определились. Теперь давайте промотаем историю вуза на несколько лет вперед. Изначально наш вуз возник как Благовещенский общетехнический вечерний факультет другого университета. Название его не будем заставлять вас вспоминать и искать в Интернете. Но в каком же городе располагался «головной» вуз?
- Хабаровск
- Москва
- Красноярск - Владивосток
- 3. В первое время новому факультету приходилось быть «квартирантом» у мединститута. Ему выделили всего одно помещение. Что же в нем разместили?
- учебную аудиторию
- деканат и отдел кадров
- первую лабораторию - приемную комиссию и деканат
- 4. Первый набор студентов Благовещенского общетехнического факультета сел за парты 1 октября 1961 года. Желающих

поступить оказалось более 500. Сколько из них прошли отбор и с начала октября приступили к занятиям?

- BCE
- половина
- почти 200
- 5. Большинство студентов первого набора уже трудились на предприятиях Амурской области. Строители, электромонтажники, крановщики и рабочие учились по вечерам. Во сколько начиналась первая пара?
- 17.30
- 18.00 -19.00
- -19.20
- 6. Путь от факультета к самостоятельному вузу – технологическому институту – занял чуть более 10 лет. Но до того как получить статус вуза, наш университет был институтом и сменил несколько названий. Найдите среди аббревиатур ту, что не относится к «предшественникам» АмГУ?
- БГМИ
- -БОТФ
- -БТИ
- 7. Институт, на базе которого после появится АмГУ, в первый же год своего существования получил место для

О ВЫБОРАХ РЕКТОРА ФГБОУ ВО «АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

В соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.09.2019 № 20.2/451 «О направлении кандидатур для аттестации» протоколом заседания Ученого совета университета № 2 от 24.09.2019 г. утвержден список кандидатов на должность ректора ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет», представленный комиссии по выборам ректора, в следующем составе:

- 1. Зинченко Максим Викторович, кандидат экономических наук, доцент, заведующий кафедрой экономической теории и государственного управления ФГБОУ ВО «АмГУ».
- 2. Козырь Аркадий Валентинович, кандидат технических наук, доцент, декан инженерно-физического факультета ФГБОУ ВО «АмГУ».
- 3. Плутенко Андрей Долиевич, доктор технических наук, профессор, профессор кафедры информационных и управляющих систем ФГБОУ ВО «АмГУ», заместитель председателя Правительства Амурской области.
- 4. Фомин Дмитрий Владимирович, кандидат физико-математических наук, доцент, директор научно-образовательного центра ФГБОУ ВО «АмГУ».

строительства отдельного здания. Первый колышек будущего главного корпуса в микрорайоне забили в 1976 году. Когда же прошло новоселье?

- -в 1977
- -в 1996
- -в 1985
- -в 1981
- 8. За время существования вуза как самостоятельного им руководили четыре ректора. Василий Глотов, Борис Виноградов, Андрей Плутенко, Елена Астапова. Кто из них управлял вузом дольше всего, а именно почти 18 лет?
- Василий Глотов
- Борис Виноградов
- Андрей Плутенко
- Елена Астапова
- 9. В 1992 году наш вуз стал политехническим. Год выдался нелегким как для вуза, так и для всей системы образования страны. В государстве перераспределись приоритеты в финансировании. Образование оказалось не на первых позициях. Вузу пришлось искать дополнительные источники дохода. С задачей институт справился. Что придумали? (правильных ответов более одного)
- начали принимать вне бюджета, то есть ввели платные места
- предложили желающим получить второе высшее образование
- открыли набор на переподготовку кадров и повышение квалификации
- запустили курсы для людей предпенсионного возраста
- 10. Через три года вуз получил статус Амурского государственного университета. Он стал классическим университетом. Но что предшествовало этому?

- в политехническом вузе появились гуманитарные и социально-экономические специальности
- объединились два благовещенских института
- начали принимать абитуриентов из других
 - у вуза сменился ректор



11. Современная эмблема АмГУ появилась в 2009 году. Новый символ выполнили в строгом классическом стиле. Эмблема несет в себе глубокий смысл. Восьмико-

нечная звезда, которую образуют белый и синий квадраты, соотносится со звездами на гербе Амурской области – это территориальная привязка. Синий квадрат напоминает университетскую шапочку-треуголку. Пирамида – это вершина знаний, а волна в ее основании - реки Амур и Зея. Но что же символизирует пирамида вместе с этой волной?

- они составляют букву дельта, символизирующую дверь к знаниям
- они составляют букву А начальную букву
- ничего, автор теста ищет в этом изображении лишние смыслы

Правильные ответы мы опубликуем в следующем номере газеты. А пока все прошедшие тест могут побороться за приз. Присылайте список правильных, по вашему мнению, ответов на электронный адрес отдела по связям с общественности – osoamgu@mail.ru. В письме не забудьте оставить свой контактный номер. Первого, кто пришлет список со всеми правильными ответами, ждет небольшой

Вспомнить все: хроника четырех «КосмоФестов»

Окончание. Начало на 1 стр.

Космические гости: Олег Скрипочка (летчик-космонавт, герой России); Марк Серов (летчик-испытатель ракетнокосмической корпорации «Энергия»); Александр Калери (летчик-космонавт); Сергей Кудь-Сверчков (космонавтиспытатель).

2018 год

Фестиваль стартовал 11 октября в Общественно-культурном центре и собрал около тысячи студентов и школьников со всей России. В этот раз дата открытия мероприятия была приурочена к 20-летию запуска первого модуля Международной космической станции. Кстати, прошлый «КосмоФест» решил удивить нововведением - вышел за рамки студенческого: с 2018 года присоединиться к ряду мероприятий может любой

желающий.

Мероприятия: проходили квесты, лекции и дискуссии, ставшие уже традиционными. Гостям и участникам показали интерактивную инсталляцию Амурской области, кресло КУК, аварийный запас космонавта, дали примерить космический скафандр «Сокол-КВ», который, между прочим, уже побывал в эксплуатации. Также каждый желающий мог попробовать себя в роли оператора лунного взлетно-посадочного корабля, прогуляться по Луне и совершить стыковку пилотируемого космического корабля «Союз» с МКС. Еще можно было научиться управлять роботом (такими в будущем планируют заменить космонавтов) и с помощью 3D-очков оказаться на МКС. Посетители площадок могли заработать криптовалюту Cosmocoin, которая была специально создана для «КосмоФеста» разработчиками «амуркоина»,

представленного на Восточном экономическом форуме. «Космокоины» можно было получить за пройденные в дни фестиваля шаги и обменять на различные сувениры. На следующий день мероприятие и часть участников переместились в Циолковский, где их ждала экскурсия на объекты инфраструктуры космодрома «Восточный».

Космические гости: Александр Александров (летчик-космонавт, дважды Герой СССР); Сергей Кудь-Сверчков (космонавт-испытатель).

2019 год

В этом году «КосмоФест» пройдет уже в пятый раз. В первый день фестиваля, 17 октября, откроется интерактивновыставочное пространство «История и перспективы развития ракетно-космической отрасли», посетить его можно будет до 19 октября включительно. Также 17 октября

запланированы пленарное заседание с участием летчиков-космонавтов, Героев России, Всероссийская научно-космическая конференция «Космонавтика: наука и образование» по нескольким секциям для студентов на базе пространства коллективной работы «Точка кипения - Благовещенск», на ней также выступят ведущие эксперты и специалисты ракетнокосмической отрасли, летчики-космонавты, представители «Роскосмоса» и правительства Амурской области. Для школьников организуют мастер-классы по спутнико- и ракетостроению, 3D-моделированию и прототипированию, а также «Морской старт» от специалистов ВДЦ «Океан». 18 октября участники отправятся на экскурсию в ЗАТО Циолковский и на космодром

Вита ШВЕЦ



«ТУРЭН-2019» побывал в Китае

Впервые проект, посвященный культуре и языку коренных малочисленных народов Севера (КМНС) – эвенков и орочонов – проводится за пределами Российской Федерации. Во время подготовки этого номера в печать в приграничном городе Хэйхэ идет олимпиада «ТУРЭН». В знании своих родных языков в Хэйхэском национальном университете в эти дни соревнуются 137 эвенков и 99 орочонов.

До этого пять лет олимпиаду принимал АмГУ: собственно в стенах нашего вуза и зародилось это мероприятие.

– В 2014 году идея проведения Международной олимпиады по языку и культуре эвенков России и орочонов Китая возникла в ходе обсуждения развития сотрудничества кафедры иностранных языков АмГУ и Ассоциации КМНС Селемджинского района Амурской области. Мы разослали заявки по национальным эвенкийским школам нашего региона, и проект проведения Олимпиады активно поддержала администрация Тындинского района. Эвенкийская общественность города Благовещенска также не стояла в стороне, — вспоминает один из инициаторов олимпиады, доцент кафедры иностранных языков Ольга Морозова.

Идею поддержали, и в 2014 году на первой олимпиаде знания эвенкийского языка показали 19 школьников из амурских сел, нерюнгринской школы «Арктика», а также трое орочонов из Хэйхэ. За пять лет масштабы мероприятия выросли.

Новые задания и новая локация

– В 2019 году заявки подали 88 эвенкийских детей и 49 взрослых из Амурской области (с. Усть-Уркима, с. Усть-Нюкжа, с. Бомнак, с. Ивановское), Республики Саха, Якутия (г. Нерюнгри, г. Якутск, с. Иенгра, с. Хатыстыр), Республики Бурятия (г. Улан-Удэ), Забайкальского края (с. Тунгокочен, с. Тупик), Красноярского края (с. Тура), Хабаровского края (п. Солони, п. Герби). Из провинции Хэйлунцзян и Орочонского автономного хошуна КНР заявились 39 школьников и более 60 взрослых участников. В целом Олимпиада «ТУРЭН–2019» масштабнее по сравнению с прошлым годом, – поясняет Ольга Николаевна.

С российской стороны страну будут

представлять 137 школьников и преподавателей, показавших высокие результаты в освоении этого редкого сейчас языка. В этот раз на олимпиаду приезжает делегация из Красноярского края, из Эвенкии, где проживают западные эвенки. Их говор отличается от говора наших, восточных носителей эвенкийского языка.

В 2019 году в программу впервые будет включен конкурс на лучшую презентацию сказки — это конкурс устного детского рассказа, чрезвычайно сложного с точки зрения свободного владения этническим языком. Отметим, что в России мало эвенкийских детей, способных бегло говорить на языке своих предков. Кстати, в рамках олимпиады соревноваться будут танцевальные и вокальные коллективы.

В тестовые испытания олимпиады организаторы ежегодно включают задания на знание не только грамматики языка, но и культуры народа.

– Язык – это часть культуры народа. Поэтому в тестовую часть Олимпиады входят испытания на знание материального и нематериального культурного наследия. Об уровне развития культуры народа следует судить по тому, как люди относятся к своему культурному наследию. Сохраняя прошлое, мы продлеваем будущее. Будущее эвенкийского и орочонского языков зависит от талантливых детей, имеющих смелость говорить на своих исчезающих невостребованных всемирной глобализацией языках, – объяснила Ольга Морозова.

Отметим, что визитной карточкой олимпиады остается конкурс «Международный диалог» — дискуссия ребенка-эвенка и ребенка-орочона с помощью своих бабушек (родителей, учителей), еще не забывших родной язык.

 Определенно, задания олимпиады стали сложнее. Мы перешли от бумажного тестирования к компьютерному, от заучивания типовых устных топиков к свободному диалогу. Доконкурсная подготовка ребят стала в разы совершеннее, увеличивается конкуренция, а значит, повышается уровень языковой подготовки участников, – отмечает организатор.

На грани исчезновения

В Амурской области, на территории Верхнего Приамурья, на эвенкийском языке еще разговаривают в пяти эвенкийских поселениях в Тындинском, Селемджинском и Зейском районах. Но язык стремительно уходит, тает на глазах, поскольку уходят последние носители. А новое поколение эвенкийских ребят уже говорит на русском языке. Счет свободно общающихся на данном тунгусо-маньчжурском языке идет на единицы.

– В Селемджинском районе не более 15 человек. В Зейском не более 40 жителей. В Тындинском районе ситуация лучше – около 100 человек, но и национальных поселков там больше. Число носителей эвенкийского языка не увеличивается. Эвенки повсеместно

переходят на русский язык. Тем более эвенкийским школьникам нужно сдавать ЕГЭ на русском языке, чтобы поступить в вузы. Мотивация отказаться от языка, который не пригодится в будущем, колоссальна. Поэтому проекты, подобные нашей Международной олимпиаде, мы рассматриваем в качестве генератора национально-культурной среды и позитивных эмоций. Подзарядившись от общения с людьми родной языковой культуры, от лучших преподавателей национальных языков, подзарядившись знаниями, желанием выражать свои мысли на родном языке, говорить со своими сверстниками за рубежом, используя слова из родного языка, участники Международной олимпиады (очень хочется в это верить) будут стремиться к повторению (тиражированию) данного языкового опыта, - описывает ситуацию Ольга Николаевна.

Эвенкийский язык преподают в национальных школах в северных районах Приамурья. Однако занятия проводятся не более раза в неделю.

— Это катастрофически мало для обучения. Сможете ли вы выучить иностранный (например, английский) язык, если будете говорить на нем четыре раза в месяц? Ответ предсказуем... Поэтому научиться говорить на эвенкийском языке в рамках среднего образования, не занимаясь дополнительно, невозможно. В отношении орочонского языка ситуация складывается аналогичным образом, – поясняет Ольга Николаевна.

Она добавляет, что трудно дать оценку эвенкийскому языку по шкале «сложный/простой».

– Если на нем говорить с детства, он простой, если учить его уже в осознанном возрасте сложный. В целом многие этнографы отмечали благозвучие и легкость эвенкийской речи. Даниэль Мессершмидт отмечал, что у эвенков «свободная, легкая и быстрая речь». Александр Федорович Миддендорф подчеркивал, что эвенкийский язык – один из самых благозвучных из всех, что он слышал в Сибири. С русским языком типологическое различие чрезвычайное: эвенкийский и русский языки принадлежат к разным языковым семьям. Русский – к славянским флективным языкам, эвенкийский - к тунгусо-маньчжурским агглютивным. Сходство прослеживается в основе алфавита - эвенкийские буквы основаны на кириллице. Примеры эвенкийских слов с ударением на последнем слоге: мама энин, папа – ами, брат – аки, сестра – экин, – рассказывает Ольга Морозова.

Более 200 участников олимпиады покажут свои знания с 11 по 13 октября. На мероприятие в Китай вместе с ними отправится корреспондент «Амурского университета». В ноябрьском выпуске газеты он расскажет об итогах соревнования и конкурсантах.

Мария КУЧМА





После учебы домой?

Ты студент, но еще не вкусил настоящей студенческой жизни? Студенчество – это не только пары, но и творчество, спорт, наука. В Амурском госуниверситете, кстати, жизнь после пар более чем разнообразна. Нашел несколько свободных часов и много сил для творчества? Так скорее выбирай, чем заняться!

Танцевальные клубы нашего вуза не только показывают себя в стенах АмГУ, но и выступают на важных мероприятиях города. Также коллективы колесят по стране, показывают свой талант и совершенствуются.

RedFox

Одна из самых серьезных и сильных танцевальных команд. Призер многих городских соревнований и просто зажигательный коллектив. Всему этому помогает серьезная подготовка танцоров и постоянные тренировки. Они не согласны на меньшее: только выше, только сильнее.

Информация о времени и месте тренировок: 89246840504

Instagram: dance-redfox

Splash

Исключительно женский танцевальный коллектив. Несмотря на преимущество слабого пола, танцы, которые они представляют сильнее и жестче, чем можно подумать. Упорство, сила и женственность – вот главные составляющие успеха в этом коллективе. Они рады принять вас в свою команду и ждут с нетерпением.

Информация о времени и месте тренировок: 89246714272

Instagram: splash_dance_amsu

Самый молодой коллектив АмГУ. Несмотря на свой «небольшой возраст» уже успел взорвать сцену университета и поучаствовать в важных мероприятиях города. Коллектив готов работать с каждым, кто по-настоящему хочет стать танцором. Оригинальная хореография и смесь направлений танцев делает коллектив особенным. Скорее записывайся и пополняй ряды талантливых танцоров.

По всем вопросам о месте и времени занятий в Direct Instagram-аккаунта @darkart_dance

АмГУ-Черлидинг

Горячая смесь спорта и танца. Не упусти возможность поддерживать сборные команды университета на самых важных соревнованиях сезона. Тренируй пластику, гибкость и выносливость и становись частью команды черлидинга.

Пн., ср., пт.: 18:00–19:00. Спортзал общежития №2.

Шахматный клуб

Хочешь развивать логику? Занятие шахматами увеличивает работоспособность мозга, улучшает память и учит думать наперед. Это шанс завести много знакомых и принимать участие в соревнованиях среди студентов других вузов.

Пн.: 18:00-21:00. СКЦ, каб. 33

Чт.: 18:00–20:00





А вы знали, кавээнщики в АмГУ – это не только самые смешные ребята, но и самые популярные? Хочешь прокачать свой скил в сфере написания шуток, выступления на сцене и актерского мастерства, да еще и быть узнаваемым? Тогда успей принять участие в «Школе КВН», где тебе объяснят, как и что делать!

Пн., ср.: 19:00. СКЦ, каб. 38

Бизнес-инкубатор

Всегда мечтал разбираться в сфере бизнеса, слушать лекции об успешном старте и учиться чему-то новому? Добро пожаловать в бизнес-инкубатор. Работа там кипит не переставая, поэтому готовься тратить много сил и времени на проекты. Приходи со своими идеями или же просто слушай интересную информацию.

Узнать подробнее можно по номеру 89145794593

Чувствуешь эти толчки, идущие от сердца? Это твое желание петь рвется наружу. Не упускай возможность и начни совершенствовать свой вокал! Приходи на репетиции, удиви всех своим талантом и будь готов много работать. Это все стоит того, ведь коллектив стал призером многих соревнований и уже выступал на сценах нескольких городов.

По всем вопросам в Direct @impuls_amsu

В здоровом теле – здоровый дух

Решил заняться спортом или продолжить развивать уже имеющиеся навыки? Приходи на тренировки и стань частью команды университета. Наши спортсмены уже побывали на многих чемпионатах и покорили немало городов, поэтому - на старт, внимание, марш!

Татьяна КОЗИНА

Вид спорта	Расписание	Место проведения
Легкая атлетика	Пн.: 17:00–18:30	
	Cp.: 17:30–18:30	Стадион АмГУ спортзал
	Чт.: 17:00–18:30	
	Пт.: 17:00–18:30	
	Сб.: 17:00–18:15	
Баскетбол (дев.)	Пн.: 18:00–19:30	Спортивный зал главного корпуса АмГУ
	Чт.: 18:00–19:30	
	Сб.: 13:30–15:00	
Баскетбол (юн.)	Пн.: 19:30-21:00	Спортивный зал главного корпуса АмГУ
	Чт.: 19:30–21:00	
	Сб.: 12:00–13:30	
Настольный теннис	Пн.: 18:00-19:30	
	Вт.: 18:00-19:30	Спорткомплекс АмГУ
	Cp.: 18:00–19:30	Спортзал корпуса №8
	Чт.: 18:00—19:30	
Волейбол (дев.)	Вт. 18:00-19:30	Спортивный зал главного корпуса АмГУ, в пятницу – спортзал 1 горбольницы
	Пт. 18:00—19:30	
	Сб.: 15:00–16:30	
Волейбол (юн.)	Вт.: 19:30-21:00	Спортзал главного
	Пт.: 19:30—21:00	корпуса АмГУ
Спортивное ориентирование	Пн.: 18:00–20:00	Тренировка в парке «Дружба» или в лесу, перед тренировкой звонить тренеру по т. 89145607789
	Вт.: 18:00-20:00	
	Cp.: 18:00–20:00	
	Чт.: 18:00–20:00	
Гандбол	Cp.: 19:30–21:00	Тренажерный зал,
	Пт.: 18:00–19:30	спортзал главного корпуса АмГУ
Пауэрлифтинг	Пн.: 18:00–20:00	Тренажерный зал главного корпуса АмГУ
	Cp.: 18:00–20:00	
	Пт.: 18:00–20:00	

УЧЕБА VS/& АКТИВ

На первом курсе так тяжело выбрать: хочется и на актив ходить, и волонтером быть, и спортом заниматься, и кружков так много... А ведь нужно еще и учиться, и учиться хорошо. А это вообще возможно? Об этом нам расскажут студенты, которым удалось совместить два непростых дела: собрать в зачетку положительные отметки и поучаствовать во многих вузовских мероприятиях.



Дарья Гриценко, студентка четвертого курса, председатель актива факультета социальных наук:

– Еще со школы я много где участвовала и была активной. В принципе в школе в о о б щ е много

внимания уделялось внеучебным занятиям. Можно сказать, именно там во мне взрастили активистку. Я пришла на актив факультета на первом курсе, еще в сентябре, как только было первое собрание. Я пришла и больше оттуда не уходила. И мне сразу там понравилось. Конечно, сразу же захотелось стать «примой», главным активистом, но так не бывает, и я терпеливо ждала того момента, когда у меня получится показать себя. Поначалу просто ходила на сборы, сидела, смотрела, впитывала, как это все делать, как ведется работа.

Совмещать актив с учебой, конечно, сложно, особенно во время сессии. Приходится продумывать свое время, чтобы и готовиться к мероприятиям, и посещать пары. Мне уже сложно сказать, был первый курс самым тяжелым или самым интересным. Все в первый раз: пары, актив, семинары, мероприятия... Очень интересно! Но и, конечно, сложно, очень хотелось быстрее адаптироваться, но у меня этот процесс затянулся, я часто болела. Было и физически тяжело, и морально. Но потом благодаря тьюторам, и активу, и слаженной работе преподавателей, их открытости у меня все наладилось. Сейчас, конечно, намного комфортнее себя чувствую.

Все советы сугубо индивидуальны, но я считаю одним из самых важных для адаптации тайм-менеджмент. Очень важно, если собираешься совмещать актив и учебу. В любом случае есть вариант попробовать, походить и уйти. Такое тоже бывает. К концу учебного года половина уходит по разным причинам. Еще нужно не бояться спрашивать, а многие страшатся показаться глупыми. Но невозможно освоиться, просто ходя молча. Нельзя узнать и понять не интересуясь. Не бойтесь спрашивать мнение, просить помощи, совета. И не бойтесь высказать свое, проявить себя, показаться «неправильным». Не бывает неправильных людей, есть люди, которые бояться показать



Иляна Гончаренко, студентка третьего курса факультета международных отношений:

- В активе я с первого курса. Решила, что пойду туда, еще первого сентября, когда нам только про актив

рассказывали. Я поняла, что хочу быть частью этого. Здесь мне с самого начала все понравилось. Ребята, которые там находятся, какие эмоции они дают, что творят — это все очень воодушевляет. Да и до сих пор работа в активе приносит большое удовольствие и радость.

Для меня совмещать актив и учебу более

чем реально. Учиться временами легко, временами сложно, все зависит же от того, как ты сам к этому относишься и сколько сил прикладываешь. Как пережить первый семестр? Хм, вопрос интересный. Наверное, нужно не лениться и быстрее вклиниваться в работу. Раскачивать себя ежедневно. Настраиваться на положительную волну и работать, только работать. И еще не пропускать пары – по возможности, конечно, но это очень важно.

Первый курс и интересный, и сложный одновременно. Много информации, больше объем работы, чем в школе. Но этот новый этап в жизни интересен тем, что ты знакомишься с новыми людьми, получаешь новый опыт, а когда ты живешь в общежитии, там всегда интересно.

Но потом вся усталость улетучивается, и становится намного легче. Я считаю, что просто ходить на пары — это скучно, нужно себя куда-то вовлекать. И актив — это то самое место!



Вера Попкова, студентка третьего курс, председатель актива филологического факультета:

— Мне хотелось пойти в актив еще задолго до того, как я поступила в АмГУ. Еще в школе я з анималась активистской

деятельностью. И знала, что в университете тоже есть свои объединения, – моя старшая сестра была председателем актива. Я просто пришла на один из сборов, и меня затянуло. Ни разу не пожалела.

Совмещать учебу и актив иногда очень легко, а иногда сложно. Особенно когда идут такие важные мероприятия, как «Мисс АмГУ» и «Мистер АмГУ». Много времени уходит на подготовку, и ты уже должен как-то планировать свое время, чтобы готовиться к учебе.

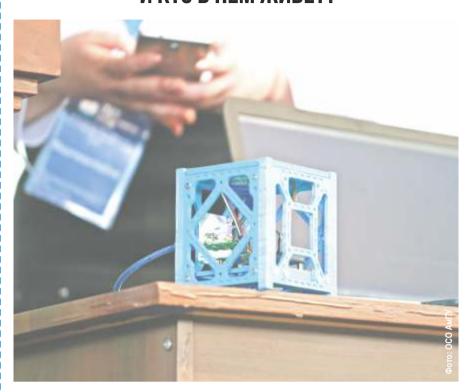
Если тебе правда нравится учиться, ты сможешь совмещать, ведь ты будешь заниматься любимым делом и там и там. На первом курсе вообще лучше просто плыть по течению – рано или поздно вы попадете либо в спорт, либо на волонтерство, на актив или просто останетесь только в учебе. В любом случае, свое вы найдете, главное пробовать. Делайте то, что хотите, занимайтесь тем, чем вам нравится. И не переживайте, что у вас чтото не получится – вы научитесь, никто вас не укусит. Наверное, первый курс самый сложный. Мы еще как будто живем по школьным правилам и не привыкли, что теперь за нами не будут учителя бегать. С другой стороны, это очень интересно - взрослая жизни, все решения ты принимаешь сам.

К тому же актив — люди не одного курса. Когда я только пришла, там уже были журналисты-старшекурсники. И они помогали мне, если я чего-то не понимала, рассказывали что-то про учебу. Можно пары даже на активе делать — приходишь, доделываешь свои дела по учебе, а потом уже активисткая, творческая деятельность. Мы помогаем друг другу, понимаем и не погоним на сборы, если у человека проблемы в учебе. Мы понимаем, что в первую очередь мы пришли в университет учиться, и только потом все остальное.

Жанна ГОСТЕВСКАЯ

Фото из архивов героев публикации

ЧТО ТАКОЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР И КТО В НЕМ ЖИВЕТ?



После посещения «СКЦ представляет» ничего не привлекло взгляд? Но хочется посвятить себя большому и интересному делу? Влекут технологии будущего и научные исследования? Кажется, тебя ждет Научно-образовательный центр АмГУ.

У нас его называют НОЦ. Это самые настоящие лаборатории, в которых трудятся научные сотрудники, занимающимися исследованиями в выбранных направлениях: это и радиоэлектроника, и робототехника, и физика, и даже космическое материаловедение. Сотрудники центра могут получать гранты на свои исследования, участвовать в конференциях и симпозиумах.

Чем же здесь занимаются студенты? Самой что ни на есть практической деятельностью – участием в интересных проектах. К примеру, сейчас в центре существуют три группы, работающие вместе уже больше года. Одна из них создала модуль полезной нагрузки «Фотон-Амур», который 5 июля был запущен с космодрома «Восточный» на спутнике «АмГУ-1» («АмурСат») – первом подобном космическом аппарате, собранном на Дальнем Востоке. Прямо сейчас любой желающий может на сайте космического центра открыть карту и в режиме реального времени посмотреть, где находится спутник наших студентов, над каким материком пролетает. Его статус, что важно, обозначен как активный. Это значит, что аппарат продолжает свою работу на орбите, держит связь с Землей.

Другая группа студентов совместно с ракетным клубом колледжа Северного Сиэтла создала рабочую модель сборщика космического мусора. Ребята готовятся к поездке в США и участию в Ракетном Кубке Америки – международном конкурсе ракетного моделирования.

А те, кто изучает робототехнику, сейчас заняты созданием аппаратов для исследования водных глубин. Эти особенные роботы будут оснащены манипуляторами для сбора образцов грунта и проведения других исследовательских работ.

Это, конечно же, только самые крупные проекты центра. Можно заниматься радиоэлектроникой, физикой или химией – все зависит от интересов вступающих в центр студентов, размера создаваемых рабочих групп.

Звучит довольно серьезно, не правда ли? Но это не значит, что в центре ждут только опытных исследователей. Прийти может любой желающий, независимо от факультета или специальности. Исследования космоса и робототехника могут быть хобби. На первом месте не знания и навыки — их можно приобрести, а желание узнавать что-то новое, ответственность и здоровая рабочая этика. Занятия в центре проходят в свободное от учебы время. Временами, особенно, если грядут научные выставки или конференции, работать приходится много и напряженно. Создание проектов такого масштаба — это тяжелый умственный, а иногда и физический труд. Все-таки модули и спутники сами себя не соберут, придется приложить усилия. Нужно как следует взвесить свои силы, понять, сможешь ли ты посвятить себя такому делу, сможет ли на тебя положиться твоя команда. Сможешь ли ты пожертвовать своим личным временем, когда это понадобится, создать сложный чертеж, моделировать на 3D-принтере.

– Мы ждем всех заинтересованных студентов, – подчеркивает директор Научнообразовательного центра Дмитрий Фомин. – Главное, чтобы они умели распределять свои силы так, чтобы и свои задания в проекте выполнять, и не забывать про учебу. Она всегда должна быть на первом месте.

Зато если ты заинтересован, если ты готов, считаешь, что сможешь поработать, – тебя ждет уникальный опыт. Например, каждую весну в Благовещенске проводится Амурская инновационная выставка, где все проектные группы центра представляют свои работы. Студенты постоянно участвуют в различных международных чемпионатах. АмГУ – многолетний участник конкурсов, проходящих под эгидой Ассоциации технических университетов России и Китая. Тематика их бывает самой разнообразной: в прошлом году был организован лагерь малых спутников, где студенты со всех уголков нашей страны и страны-соседа демонстрировали свои проекты. Часть конкурсов предполагает денежные призы. Другая часть – поездки в новые места, например, в Китай или Америку. А это, в свою очередь, дает отпичный шанс посмотреть мир и познакомиться с интересными пюльми.

У центра впереди много работы. Только в рамках космического направления запланированы создание совместного со студентами из КНР спутника и углубление исследований фото-электрических преобразователей на орбите, которые были начаты в рамках проекта «Фотон-Амир»

Если заинтересовался, можешь в рабочее время обратиться в 113 или 114 аудиторию главного корпуса, оставить свои контакты, а позже прийти на назначенное собрание и – вливаться в работу. Кто знает, может быть, важнейшее открытие будущего именно в твоих руках.

Светлана МУБАРАННИКОВА

«Амурская осень»: студент-журналист за кулисами



Фестиваль «Амурская осень» – важное событие в нашем городе. Еще бы! Раз в год прилетают знаменитые актеры и режиссеры, настоящие знаменитости, показывают спектакли, билеты на которые стоят прилично, но все равно разлетаются, как горячие пирожки. Даже если ты не разбираешься ни в театре, ни в кино, все равно чувствуешь: что-то интересное, что-то удивительное происходит в городе.

Большая часть волшебства рассеивается, стоит оказаться за кулисами. Большая, но не вся.

Прошлись

по звездной дорожке

На «Амурскую осень» уже второй год подряд я, студент-журналист четвертого курса АмГУ, попадаю как корреспондент местной радиостанции. Поданные документы, волшебный бейджик на шею – и вот уже можно проникнуть на красную дорожку и на все спектакли, и даже к самим актерам за интервью бежать.

В прошлом году я, перейдя на третий курс, только устроилась на работу и боялась, нервничала, благоговела. Задания выполняла, кажется, на одном адреналине. В этот раз сказала себе: все, ты уже опытная, ты уже и там бывала, и это делала. Но, как говорится, облажалась. Ну что поделать, актеры «Универов» и «Молодежек» – не моя сфера интересов. А тут - надо вырвать их из толпы звезд тойсамой-дорожки. Если вы не понимаете, в чем проблема, объясню: на открытии фестиваля торжественно представляют не только актеров и режиссеров, но и продюсеров, членов жюри, членов администрации города и области, спонсоров и партнеров. И все они одинаково красиво наряжаются – не отличишь.

И вот заходит эта красивая компания, за ними следом — сотни людей, идущих по головам ради фотографий и автографов. Успеваю задать пару вопросов Гойко Митичу, герою маминых подростковых мечтаний, и, кажется, страшно оскорбляю его вопросом, как правильно произнести его имя. А ведь хотела как лучше, чтобы не ошибиться. Главный индеец Голливуда уходит, вокруг шумят люди, материал не набран.

В толпе легче всего найти японскую делегацию (впервые за всю историю фестиваля будут показывать фильмы страны восходящего солнца). Японцы приехали в национальных одеждах: розовые, синие и серые кимоно выделяются на фоне платьев и пальто. Что же, импровизируем. Поворачиваюсь: «Ду ю спик инглиш?» — спрашиваю ближайшего дедушку. «Йес, ай ду», — отвечает мне. Отлично. Вот и принесу редактору эксклюзив — кажется, никому из операторов местных телеканалов японцы не приглянулись.

Краткость – сестра таланта

Я, возможно, абсолютно бескультурный человек. Может быть, продукт своего поколения. Но театру я предпочитаю кино. А среди всех мероприятий «Осени» уже второй год выбираю конкурс короткого метра. По четыре-пять фильмов в течение недели каждый день с семи

часов вечера. Бесплатные билеты – достаточно прийти заранее и выбрать удобное место.

Короткометражные фильмы снимают в качестве дипломных работ выпускники университетов, выставляют на конкурсы пробные проекты люди, которым еще не хватает ни средств, ни статуса на большие картины. Участники этого конкурса едва ли старше нас с вами, студентов АмГУ. У них те же взгляды. похожий опыт, и потому так интересно смотреть их истории. В прошлом году я видела и запутанные человеческие драмы, и национальные трагедии в автобиографическом ракурсе. Видела фантастический фильм, который рассказал удивительный сюжет за полторы минуты. Видела самый страшный хоррор на своей памяти. В этот раз тоже беру друзей под руки и иду с удовольствием

Только садимся в кресла, сразу же попадаем на эмоциональные американские горки. Первой идет семейная драма «Молодожены» с налетом мистики. Сюжет простой: молодые люди только поженились, привыкают друг к другу, чувства потихоньку остывают, начинает мучить быт. И видятся им призраки, существа какие-то, которые начинают убеждать бросить все, уйти или остаться и бороться за любовь.

Следом сюрреалистическая картина «Аркадий» – про медведя, стажера в полиции. В зале нервно посмеиваются, мы тоже хихикаем в кулаки. С одной стороны, Аркашу все реалистично боятся, с другой – никто не задает вопрос, а что собственно происходит и откуда Аркадий взялся. Зовут к нему в напарники недавно уволенного «шизика». Те находят общий язык. И вот уже заканчивается фильм под музыку из телевизора, стоят все полицейские местного участка в ряд, руки по швам – и Аркадий рядом с ними. Экран гаснет и пытаешься понять: то ли это была политическая сатира с так удачно вставленным портретом Путина и его цитатами, то ли аллюзия на нынешнее общество. А может, просто комедия.

А вот дальше нас действительно расслабляет боевиком на пятнадцать минут, «Папиной дочкой». Девушка — дочь бывшего бандита. Идет на свидание, оказывается похищеной, защищает себя, оставляет два трупа, звонит папе. Просто, снято красиво — выдыхаешь.

И напоследок пришибает «Сашкой» — историей о мальчике с расстройством аутического спектра, который живет в интернате. Изредка его забирает в гости бабушка, у которой нет на него сил. У мамы новая жизнь, новая семья, она едва пускает его на порог. Сашка заканчивает там же, где и начал — у дверей интерната, плачет и повторяет, что он дома. Любят у нас такое кино снимать. Только вот интересно, любят ли его в таких же количествах смотреть?

На фестиваль приехала режиссер «Молодоженов» Анна Трескунова. Хватаю диктофон: «Вы не против ответить на пару вопросов?». «Конечно не против», — отвечает, прижимая к груди букет цветов, Анна. В этом тоже прелесть конкурса короткометражек: все режиссеры идут на контакт, общаются с тобой радостно, как со старым другом. И про идею расскажут, и про личную травму, которая вдохновила на фильм, и

про то, как сложно было арендовать автобус для съемок. День проходит хорошо.

Стоячие овации

День проходит плохо.

Ладно, по большей части театр я не люблю просто профессионально. На сцене актеры опытные, умудренные. Романа Модянова я с детства помню, с сериала «Солдаты». Они все отыгрывают – и уезжают, едва ли не сразу на самолет. А нам, скромным журналистам, работать как?

Возможно, те мои коллеги, что постарше, поопытнее да с логотипами больших каналов на микрофонах, и получают шанс на интервью. А у меня в руках – блокнот с котятами и маленький диктофон. Я сижу в последнем ряду, смеюсь: «Загадочный уикенд» – это правда очень задорная комедия, хотя сюжет у нее грустный и серьезный фильм о двух несчастных семьях, о бесконечной лжи и одиночестве в толпе. Так вот, смеюсь, а про себя думаю: что же мне делать, как актеров в угол загонять? Пишу редактору: «SOS». Мне отвечают: «Актеров не догонишь, они быстро бегают. Иди за зрителями». Объявляют антракт. Иду.

Большинство людей прячутся, уходят от ответов, как будто я не впечатлениями прошу поделиться, а теоремы вспомнить из школьной программы. Но я нахожу парочку откровенных, записываю их комплименты и игре, и сценарию. А потом попадается мне дама в черном. Она направляется по лестнице в сторону балкона. «Можно вас отвлечь, – спрашиваю, – поделитесь впечатлениями...». «Знаете, - неторопливо отвечает она мне, глядя поверх очков, – я пришла сюда посмотреть на свою самую нелюбимую актрису. Вдруг она в театре хороша. Ну что могу сказать, хороша. Не халтурит. Сюжет, конечно, банальный. Но хоть стараются». И уходит, царственно прикасаясь к скромным деревянным перилам. Начинается второй акт.

Колышется

фестивальный шатер

Творческие встречи в шатре «Амурской осени» начинаются поздно, в десять часов. Неделя выдалась холодная, люди закутываются в шарфы, хохлятся, как воробьи, скупают литрами кофе с лавки в углу.

Сегодня мы встречаемся с Владом Фурманом – режиссером, председателем жюри конкурса короткого метра в этом году. Шатер заполняется медленно, в итоге приходит едва ли человек тридцать. Но никто не расстроен. Владислав Рудольфович шутит: «Так хорошо сидим, вот бы еще на стол накрыть, чайку – или глинтвейну, вам что больше нравится?».

Признайтесь, у вас тоже есть стереотип, что все эти «звезды» из далекой Москвы — богатые, зазнавшиеся, нос воротят, когда к нам приезжают? Не буду врать и говорить, что это не так. Я не то чтобы каждого лично спрашивала. Видела и отзывчивых, удивительных и интересных людей. Видела и тех, от кого какойто морозец по коже неприятный.

Влад Фурман сидит перед наполовину пустым шатром, рассказывает о своем детстве. Об отце-актере, его друзьях, о летних каникулах, проводимых в гастролях, о том, как в доме у него собирались на репетиции настоящие театральные труппы. Как его случайно пригласили снимать «Бандитский Петербург». Как больше всего на свете он гордится детской сказкой, которую поставил в качестве дипломного проекта в Саратове.

Впервые пришла в шатер. Всегда думала, что это глупо – ну что интересного такого там могут рассказать. А вот – засиделась. И даже не холодно было.

Закрытие фестиваля проходит без меня. Как говорится, конфликт расписаний. Лента новостей доносит: всеми любимый Павел Прилучный берет приз. Больше радуюсь за актера из запомнившегося сердцу «Сашке» — вы бы его видели, парень точно заслужил.

Признаюсь вам честно: надеюсь, что больше на «Осени» мне работать не придется. Для меня это нервно, страшно. Изматывает искусство – физически и эмоционально.

Но я надеюсь, что в будущем у меня будет возможность так же приходить. Не заглядывать за кулисы, не пользоваться шансом бесплатного просмотра. Нет, всего лишь посмотреть фильмы, послушать истории в шатре. Посмотреть на это волшебство снова, со стороны. И вам советую попробовать.

Светлана МУБАРАННИКОВА

КОНКУРС: СТАНЬ МЕДИАКРЕАТОРОМ!

Студентам и магистрантам АмГУ предлагают принять участие в конкурсе молодежных медиапроектов «Территория жизни», сделав видео- и фотоматериалы, тексты и социальные плакаты.

Участниками конкурса могут стать студенты и магистранты всех амурских вузов, школьники и учащиеся техникумов и колледжей – молодые люди в возрасте от 12 до 25 лет. Работы будут оцениваться в двух возрастных группах: среди школьников 5-9 классов и среди старшеклассников, студентов и остальной молодежи.

В каждой из номинаций (фотопроект, видеопроект, печатный материал, социальный плакат) конкурсная работа может быть выполнена на одну из тем:

- «Повседневная жизнь моего города» презентация интересных мест населенного пункта;
- «Проблемы моего города» рассказ об одной или нескольких актуальных социальных проблемах;
- «Люди моего города» рассказ о человеке, чьи увлечения, профессия, личная история заслуживают внимания;
- «Мы это то, чем мы живем» презентация деятельности творческого, интеллектуального или спортивного объединения, какой-либо общественной организации либо рассказ о своем увлечении;
- «Такие разные СМИ» о деятельности школьного или студенческого СМИ. Обязательным приложением к данному проекту для печатного или видеоСМИ является макет 1-2 выпусков или ссылка на ресурс в сети.

Конкурсные работы принимаются до 15 ноября 2019 года. Победители получат ценные призы и дипломы участников проекта.

«Территория жизни» — первое мероприятие молодежного проекта «Медиамарафон», который АмГУ устраивает при поддержке Управления по физической культуре, спорту и делам молодежи администрации города Благовещенска. Кроме этого конкурса в рамках проекта будут созданы телевизионный и радийный проекты о медиабезопасности, выпущен журнал, проведены медиашколы и международный фестиваль журналистики, рекламы и PR-коммуникаций «Красный карандаш». Фестиваль станет мероприятием, на котором будут подводиться итоги всего Медиамарафона.

Подробные требования к материалам и список необходимых документов можно найти в группе медиамарафона и аккаунте в инстаграм: https://vk.com/amsu_mm https://www.instagram.com/amsu_mm/

По всем вопросам обращаться по телефону: 8-999-681-21-35, e-mail: mediamarafon2019@mail.ru

Жанна ГОСТЕВСКАЯ



западного

- В 2016 году мы поехали во Владивосток на международный фаерный фестиваль «Огни Востока». Мне тогда было 15 лет, а моей напарнице всего 13. И у нас был довольно простой номер-дуэт. Элементы делались одни на двоих. Мы переплетали между собой руки и реквизит. Этот номер прошел заочно, - рассказывает Алена. - Но, когда мы туда приехали, к нам подошла девочка из жюри и сказала: «Либо вы за один день переделываете свой номер, либо вы никуда не пройдете. Потому что на главную сцену на гала-концерт нужны сильные номера». И она говорила нам это не в плане техники вращения, а в плане хореографии, артистизма. У нас этого не было заложено, потому что не у кого было набраться такого опыта. Мы поработали с ней в течение часа, она нам очень помогла и показала фишки, которые можно добавить в номер, и он будет программой. Также они не раз выезжали в Китай на Российско-китайскую ярмарку, которая проходит на нашей стороне. Коллектив побывал в Хабаровске, Уссурийске и Владивостоке.

Алена делится планами:

– Нам хотелось бы попробовать выбраться куда-нибудь на запад. Например, в Питер. И хотелось бы на Камчатку либо на Сахалин. Это пока только мечты, но все возможно.

На данный момент в команде «Одержимых» два десятка участников. Но на самом деле в коллективе намного больше людей – около двухсот человек стали артистами театра огня за все годы. Кто-то переезжает, кто-то уходит по семейным обстоятельствам.

– Но они все равно часть нашего коллектива. Мы все одна большая семья. И когда у них есть возможность, они снова выезжают с нами на заказы и приходят на тренировки. Мы продолжаем общаться. В нашем большом кабинете на стене даже вывешены фотографии всех участников за все время, – рассказывает студентка.

Как у любой семьи, у ребят есть свои традиции. Так, например, под Новый год руководитель надевает шубу Деда Мороза, а

В ОБЪЯТИЯХ ПЛАМЕНИ

Совсем недавно АмГУ пополнился первокурсниками. Новые ребята не только хорошо вписались в ряды студентов, но и отлично их дополнили. Ведь каждый из них со своими талантами и интересами. Алена Муткова – студентка-журналистка с необычным хобби. Девушка уже пять лет занимается фаер-шоу и точно знает, как укротить огонь.

Ее путь начался с танцев. Сначала Алена занималась в танцевальном коллективе, руководитель которого решил вместе с Алексеем Зимниковым, наставником театра огня «Одержимые», сделать номер, в котором танцоры смогут продемонстрировать какие-нибудь азы фаер-шоу. И с тех пор к обычным репетициям добавились получасовые еженедельные занятия в театре огня. Новый опыт заинтересовал Алену, и она решила, что стоит попробовать полноценно заниматься фаер-шоу.

– Сначала я была уверена, что не решусь работать с огнем. Мы с мамой ходили на выступления ребят, и когда я видела, как они работают, то говорила ей: «Нет, я не буду работать с огнем. Это же так страшно! Это же огонь!». Но тренироваться с реквизитом продолжала, – вспоминает девушка.

Прошел первый месяц тренировок, и руководитель предложил попробовать. Он видел, насколько его воспитанница была готова к новому этапу, поэтому не сомневался в ее возможностях. А вот мама сомневалась и переживала за свою дочь — огонь как-никак. Но уверенность руководителя смогла убедить и маму, и саму Алену решиться на «прожиг».

«Прожиг» – это первый опыт работы с огнем. Обычно он происходит на заднем

дворе АОДНТ, в котором находится кабинет народного театра огня. После этого уже можно выходить на заказы, но, конечно, еще стоит подтянуть навыки.

 Мой «прожиг» состоялся в январе, – вспоминает студентка. - Было ужасно холодно. А мы же не можем работать в синтетических пуховиках, так как они легко могут загореться. Поэтому приходится надевать по три кофты из ткани, которая нелегко воспламеняется. Также спасают кожаные перчатки. И я стою, держа оборудование в руках. На меня смотрят и мама, и руководитель. Мне очень страшно, но я знаю, что меня поддерживают и верят в меня. И когда зажгли огонь, я стала делать все автоматически, и страх сразу пропал. Я поняла, что могу контролировать эту стихию. Единственное, что может случиться, - ветер неожиданно поменяется. Но нас учили, как действовать в таких ситуациях.

За пять лет занятий Алена смогла поучаствовать во многих конкурсах, мероприятиях и мастер-классах, иногда она занимала призовые места. По мнению девушки, основные трудности заключаются в том, что уровень фаер-искусства на Дальнем Востоке слишком сильно отличается от



совсем по-другому смотреться. Мы с напарницей полдня еще порепетировали, и наш номер прошел на гала-концерт, где мы выступали перед большим количеством зрителей и заняли третье место. И я только недавно осознала, что в 15 лет заняла уже третье место! – рассказывает Алена.

В прошлом и позапрошлом году ребята коллективом ездили на Восточный экономический форум. Там они работали и как волонтеры, помогали в павильоне региона, и как артисты, выступая вечером с огненной

участники и участницы рассказывают стихи и получают за это подарки. А в теплое время года ребята выезжают на природу.

Как же происходит это самое огненное волшебство? И как сделать так, чтобы не лишиться волос от выступлений?

– Мы с девочками убираем волосы в шишечки и приглаживаем их водой. А вот с бородой парням намного сложнее. Однажды во время шоу неожиданно сменилось направление ветра, и из-за этого слегка подпалилась борода руководителя. Совсем немного, он сам не пострадал. Но все же такое случилось, - сообщает Алена. И рассказывает о порядке приготовлений к номерам. - Сначала мы приезжаем на площадку, достаем реквизит и замачиваем его либо керосином, либо соляркой. Далее мы его вытаскиваем, стряхиваем излишки и поджигаем от зажигалки. А потом выступаем. После номера мы задуваем реквизит, если он небольшой, либо зажимаем специальной плотной тряпкой, перекрывая воздух, и огонь

Алена сейчас сама помогает новичкам с упражнениями, подбирает музыку для выступлений и придумывает номера. И как же ей удается все это совмещать с учебой? Ведь теперь она студентка филологического факультета.

– Я люблю такой ритм жизни, когда весь день расписан по минутам. Помимо своего увлечения, я записалась еще в танцевальный коллектив Dark Art. Придется успевать все и не забывать об учебе, – с улыбкой говорит девушка.

Стажировки у ведущих работодателей для авторов лучших курсовых и дипломных работ профстажировки.рф

Анастасия ДМИТРИЕВА

Старикам везде у нас почет...

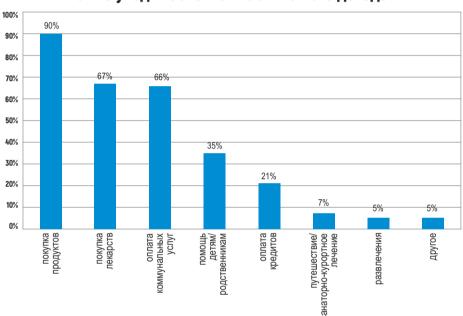
Во все времена в нашем обществе к пожилым людям относились по-особому, с большим уважением к мудрости и опыту, «закаленных» годами жизни. В нашей стране люди преклонного возраста пережили много потрясений: войны, социальные и политические изменения, экономические кризисы... В каком настоящем живут они сейчас? Как складывается их повседневная жизнь? Ко Дню пожилого человека представляем результаты социологического исследования потребления пожилых людей.

В июле социологи нашего университета провели опрос населения Благовещенска в возрасте от 55 лет, выяснив особенности повседневного потребления этой категории жителей города. Всего опрошено 100 человек (35 мужчин, 65 женщин)¹.

Средний доход опрошенных составляет около 20 тысяч рублей, при этом у половины он меньше 18 тысяч. Работающие пенсионеры здесь входят в доходную «верхушку», имея средний доход от 21 до 28 тысяч. У среднестатистического неработающего пенсионера, напротив, доход меньше 17 тысяч. У пожилых мужчин доход выше, чем у женщин (в среднем на две тысячи). Сами же респонденты оценивают свои доходы весьма скептически: почти половине (45 %) денег хватает только на продукты питания и одежду, а четверти (28 %) — только на еду. Такие изменения в финансовом положении после выхода на пенсию и прекращения работы не могут не влиять на потребление пожилых людей.

Основные траты приходятся на приобретение продуктов питания и лекарств, а также на оплату жилищно-коммунальных услуг. Преклонный возраст всегда связан с дополнительными расходами на лекарства, что и отразилось в полученных результатах:

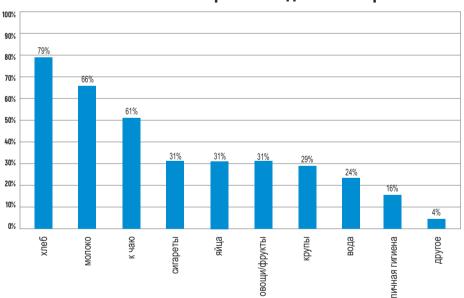
На что уходит основная часть вашего дохода?



На продукты питания в среднем тратят 2 500 рублей в неделю.

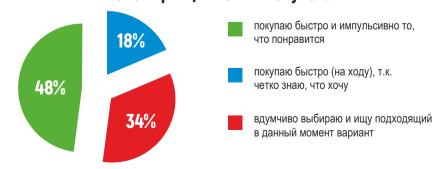
Что пожилые благовещенцы считают товарами повседневного спроса? Прежде всего, это хлеб, молоко и продукты «к чаю»:

Что вы относите к товарам повседневного спроса?



Ограниченность в финансах заставляет пожилых людей очень рационально подходить к повседневным покупкам: почти половина опрошенных вдумчиво выбирает и ищет продукты, еще треть заранее четко знает, что хочет приобрести:

Каков принцип ваших покупок?



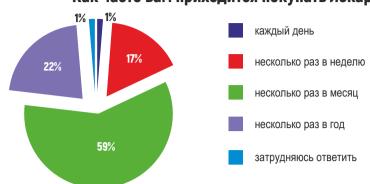
Больше 40 % опрошенных пользуется списком продуктов при походе в магазин (чаще женщины). Большая часть из них -64 % - следует этому перечню (и снова чаще представительницы слабого пола).

Чаще всего пожилые покупатели не доверяют рекламе, но вполне доверяют продавцам, в

целом положительно относятся к скидкам, акциям и распродажам.

Рассмотрим потребление второй категории товаров, на которую тратится большая часть бюджета пожилого человека: это лекарства и медицинские услуги. Так, три четверти опрошенных пользуются медицинскими услугами, что зачастую требует финансовых затрат. Почти 80 % опрошенных покупает лекарства не реже одного раза в месяц:

Как часто вам приходится покупать лекарства?

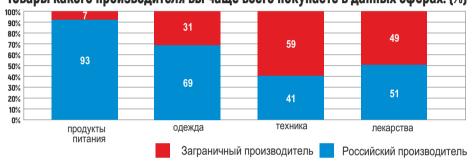


В среднем в месяц затраты на лекарства у опрошенных пожилых людей составляют 3 500 тысяч рублей.

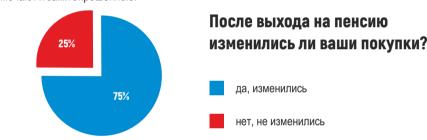
Что касается одежды, то ее покупают не чаще одного раза в сезон.

Подавляющее большинство респондентов (86%) больше доверяет отечественному производителю, нежели зарубежному. В то же время, совершая покупки, пожилые потребители не всегда выбирают российские товары:

Товары какого производителя вы чаще всего покупаете в данных сферах: [%]



Таким образом, повседневное потребление пожилых людей имеет свои особенности. Это замечают и сами опрошенные:



И только 17 % из них оценивают эти изменения всецело положительно.

Аркадий ЛЕОНОВ, доцент кафедры философии и социологии, кандидат социологических наук Валерия ДОНЕЦ, студент-социолог группы 663об

Ирина ШАХОВА, доцент кафедры философии и социологии, кандидат исторических наук

АНТЕННЫ И ОБЛУЧЕНИЕ: ЕСТЬ ЛИ СВЯЗЬ?

Ежегодно по территории страны устанавливают все больше базовых станций сотовых операторов. Качество связи увеличивается. Но с увеличением числа башен и антенн нарастают и опасения. Так, в нашем регионе число базовых станций превысило уже 750. Стоит ли бояться их и насколько сильное излучение от них исходит?

Этими вопросами озадачился доцент кафедры безопасности жизнедеятельности АмГУ Владимир Аверьянов вместе со студенткой ИФФ Екатериной Малышевой.

— Мы живем в условиях работы сетевых антенн не так долго, — рассказывает Владимир Николаевич. У меня только в 2004 году появился телефон. В то время уровни излучения были очень высокими. Но хочу сказать, что мы не стоим на месте. Качество антенн улучшилось в разы и улучшается до сих пор для максимальной безопасности потребления. Сейчас с уверенностью могу сказать, что никакой опасности для жизни человека они не вызывают.

В рамках дипломной работы Владимир Аверьянов вместе с Екатериной провели эксперимент. На территории АмГУ были установлены дополнительные антенны базовых станций: на главном корпусе, СКЦ, 5 и 8 учебных корпусах. Вышки устанавливались на последних этажах или крышах зданий, чтобы радиус действия был большим. И наши исследователи при помощи прибора «ПЗ-33М» измерили плотность потока энергии (ППЭ).

— В нашей стране условия для операторов сотой связи не самые гуманные, — поясняет доцент кафедры БЖД. — Плотность потока энергии не должна превышать 10 микроватт на квадратный сантиметр (мкВт/см²). В то время как в Европе этот уровень составляет 100 мкВт/см², вот где действительно опасно. Мы были удивлены, изучая этот вопрос на примере других стран. Современные средства связи наделены наиболее безопасными характеристиками, поэтому практически не наносят вреда здоровью человека.

№ изм. точки	ППЭ ЭМП, мкВт/см²	МахППЭ, мкВт/см²	
1	менее 1	менее 1	
2	менее 1	менее 1	
3	менее 1	менее 1	
4	1,1	1,5	
5	менее 1	менее 1	
6	2.2	3 7	

Всего было изучено 6 базовых станций на территории АмГУ, в таблице представлены результаты (их действующие и максимальные значения). При том, что до 10 мкВт/см² считается нормой, значения прибора показали менее 1 мкВт/см². То есть плотность потока энергии на территории вуза в десять раз меньше разрешенной СанПинами и не выходит за пределы безопасной.

аснои.
Татьяна КОЗИНА

«Нахожу слово для каждого»



30 октября в России празднуется День тренера. Тренер – это не просто руководитель спортивной секции или учитель физкультуры. Это человек, который вдохновляет, поддерживает своих учеников и верит в них. Именно о таком человеке и пойдет речь.

Виктор Макарович Руденко – тренер мужской команды по гандболу в АмГУ. К тому же он отличник народного просвещения РСФСР, заслуженный работник физической культуры Российской Федерации и почетный житель села Ивановки. Его воспитанники

становятся известными спортсменами, достигая высот в гандболе. За все годы тренерской деятельности 12 учеников Виктора Макаровича стали чемпионами России в составе команд Суперлиги и Высшей лиги. Среди них Александр

Литовский, Владимир Стукалин, Дмитрий Санталов. И хотя жизненные пути ребят и Виктора Руденко расходятся, они не забывают друг друга.

– Я со всеми поддерживаю связь. Многие пишут, звонят, просят совета, – рассказывает тренер. – У меня у самого был любимый тренер. Он был всего на десять лет старше, поэтому часто играл с нами на тренировках. Во время занятий мы старались подмечать, как он играет, и повторить за ним. Он был справедливым и честным. Он был учителем по жизни, а не просто тренером. Я хотел быть на него похожим, поэтому и пошел в пединститут.

Но спорт появился в жизни Виктора Макаровича намного раньше — после четвертого класса, когда он впервые пришел в спортивную школу. И не на гандбол, а на баскетбол.

– На первых же тренировках наставник заметила меня и похвалила. И это очень мотивировало меня на дальнейшие занятия спортом. А после восьмого класса я начал заниматься гандболом. Это произошло как-то само по себе, не было такого, что я резко бросил баскетбол и начал заниматься другим видом спорта, – вспоминает Виктор Руденко.

– Мы много занимались и ездили на соревнования по Дальнему Востоку. Вообще для того, чтобы достичь успеха, надо тренироваться по пять—шесть раз в неделю. Иначе не будет никакого результата.

Как же он перешел окончательно из категории «спортсмен» в новую для себя «тренер»?

 Я продолжал играть и когда учился, и когда поехал по распределению в школу в Ивановку. Там параллельно я занимался со школьниками. И стал замечать, что все больше и больше отдаю сил и времени этой деятельности. А вскоре пошли первые победы моей команды. Мы выиграли областные соревнования среди взрослых и стали постоянно ездить на состязания. Например, мы часто участвовали в турнирах в Омске, играли в финале России и даже стали шестыми, – рассказывает тренер.

Сначала тренерство в Ивановке, а сейчас работа в АмГУ – где же легче продвигать спорт?

– На самом деле, в селе довольно просто привлечь ребят к занятиям. Наверное, потому что у них там небольшой выбор, чем можно заняться, поэтому они с удовольствием идут в спорт, – отвечает Виктор Макарович. – Для детей занятия гандболом особенно полезны, ведь он развивает плечевой пояс, координацию движений. Это и бег, и прыжки, и метания.

В нашем университете Виктор Руденко работает уже пятнадцатый год. В числе его воспитанников как нынешние студенты, так и выпускники АмГУ. К сожалению, для девушек сборной по гандболу нет.

Об успехах команды Виктор Макаровича говорит с гордостью:

– Мы уже дважды участвовали в Первой лиге чемпионата России по гандболу мужской командой, которая состоит как из воспитанников из вуза, так и из сборной области, в которой мои выпускники. В этом году заняли седьмое место. До этого занимали третье место в Первой лиге.

В чем же секрет? Наверное, все дело в индивидуальном подходе к каждому спортсмену:

– Во время перерывов и на тренировках я всегда нахожу слово для каждого. Замечаю то, чего не хватает ребятам, и говорю об этом. Хоть это и командный вид спорта, но необходим подход к каждому.

Анастасия ДМИТРИЕВА

Фестиваль ГТО: личная победа и командное место

Студенты АмГУ приняли участие в региональном этапе фестиваля Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Мероприятие проводилось в два этапа.

В программу были включены нормативы комплекса ГТО: плавание 50 м, бег 100 м, бег 2000 м (девушки) и 3000 м (юноши), сгибание и разгибание рук в упоре лежа (девушки), подтягивание (юноши), прыжок в длину с места толчком двумя ногами, поднимание туловища из положения лежа на спине.

Соревнования в стенах университета

Первый этап проходил внутри вуза: студенты сначала решали тест по нормативам ВФСК ГТО, а затем от теории перешли к практике. Лучший результат в подтягиваниях на высокой перекладине - 26 раз показал студент филологического факультета Антон Филимонов. Дальше всех прыгнул учащийся факультета дизайна и технологии Дмитрий Посталовский: его результат – 246 см. Он же показал самый высокий результат в упражнениях на пресс, выполнив 63 поднимания туловища за одну минуту. Быстрее всех за 12,2 секунды – дистанцию в сто метров пробежал студент ФМиИ Артем Давыдов. Больше всех отжиманий - по 17 раз выполнили три участницы соревнований: Дарья Дарина (ЮФ), Илона Нанава (ФДиТ), Александра Афанасова (ФДиТ).

Студентка ИФФ Наталья Сизикова показала самые высокие результаты сразу в трех видах многоборья: в беге на 100 м

(14,1 секунды), в прыжках в длину (227 см) и в понимании туловища из положения лежа за 1 минуту – 63 раза.

По результатам первого этапа фестиваля была сформирована сборная команда АмГУ для участия в региональном этапе, который состоялся в начале октября 2019 года.

Борьба между вузами

Юноши и девушки из амурских университетов работали как на сборные, так и на

себя: соревнования шли в командном и личном зачетах. В командном места распределились следующим образом.

Юноши:

1 место – ДВОКУ

2 место – БГПУ

3 место - ДальГАУ

Девушки:

1 место - БГПУ

2 место – АмГУ 3 место – ДальГАУ

Победителей в личном зачете определяли среди юношей и девушек по наибольшей сумме очков, набранных во всех видах спортивной программы фестиваля. Здесь на пьедестал взошла студентка ИФФ Наталья Сизикова.

Я занимаюсь легкой атлетикой уже 8 лет. Мои значимые победы – это серебро

на дальневосточных соревнованиях по прыжкам в высоту и статус чемпионки Амурской области в беге на дистанции 400 метров. На этом фестивале я была уверена в себе. Усилия мне пришлось приложить во время отжиманий, все-таки руки не такие сильные. Но в остальных видах я довольна собой. Даже несмотря на то, что погода была плохой и во время беговых видов шел дождь, я показала лучшие результаты в таких видах, как прыжок в длину с места, подъем туловища за одну минуту, бег 100 метров и бег 2000 метров, — поделилась впечатлениями Наталья.

Всех победителей и призеров организаторы фестиваля наградили кубками, медалями соответствующих степеней и грамотами.

Мария КУЧМА



Подборка актуальных вакансий от Центра содействия трудоустройству АмГУ

Инженер-программист 1С в ОАО «СЗОР». Обязанности: сопровождение, настройка, доработка конфигурации 1С 8.2 ЗУП, УПП; создание отчетов, доработок; обновление конфигурации; консультация пользователей, помощь со сдачей отчетности в 1С; поиск и устранение сбоев в работе 1С. Требования: высшее образование, опыт работы с продуктами 1С 8.2, опыт работы с бухгалтерией на производстве, знание принципов расчета з/п и НДФЛ, способность к обучению пользователей. Условия: полный рабочий день, социальный пакет, общежитие. З/п от 30 000 р.

Тел.: 23-34-20, 23-34-92 (Любовь Сергеевна). E-mail: kadrszor@yandex.ru.

Программист 1С в ИП Колотов Ю.А. Обязанности: настройка и поддержка программного продукта «1С: Предприятие», написание или доработка новых конфигураций баз 1С, создание и доработка новых форм отчетов, обработок. Требования: профильное профобразование, опыт работы на аналогичной должности не менее года, навыки активного программирования в «1С:8 Торговля и Бухгалтерия», умение выполнить поставленную задачу в 1С. Условия: оформление согласно ТК РФ, достойная з/п.

Тел.: 8-914-575-27-99, 8-914-575-27-99 (Анна Рекусова). E-mail: personal@amurbay.ru.

Юрисконсульт в АОДНТ. Требования: высшее юридическое образование, опыт работы в бюджетной сфере не менее года, умение работать по госзакупкам на специализированных сайтах, умение применять действующее законодательство в таких отраслях, как гражданское право, трудовое право, административное право и смежные с ними отрасли. Наличие диплома о подготовке по госзакупкам желательно.

Тел.: 77-78-02. E-mail: aodnt@yandex.ru.

Администратор в ИП Светлолобова М.Г. Обязанности: обеспечение работы по эффективному и культурному обслуживанию посетителей, консультация посетителей по вопросам наличия имеющихся услуг. Требования: без опыта работы, активность, коммуникабельность, приятная внешность, дисциплинированность, образование среднее. Условия: гибкий график, полная занятость, премии и бонусы, социальный пакет.

Тел.: 57-30-97 (Светлолобова Марина Геннадьевна).

Менеджер-дизайнер корпусной мебели. Обязанности: работа с клиентами по выявлению потребностей, разработка дизайн-проекта, эскиза, расчет стоимости изделия, заключение договора с клиентом, прием оплаты, регистрация заказов. Требования: желательно дизайнерское образование, умение работать в программах по созданию дизайн-проектов, понимание основных параметров измерения для создания проекта, знание мебельных материалов. Условия: официальное трудоустройство, график работы гибкий: 5/2 с 10:00 до 18:00 (возможно с 12:00 до 20:00).

Тел.: 8-924-681-05-14. E-mail: bbmap.tos@gmail.com.

Дизайнер мебели в мебельный салон. Опыт работы не имеет значения. Условия: режим работы с 9:00 до 18:00. Оплата: оклад + проценты. Тел.: 8-909-812-02-20.

Дизайнер интерьера в ТК «СтройМода». Обязанности: создание дизайн-проектов интерьеров, выбор общего стилистического направления дизайна, разработка, чертеж и 3D-визуализация дизайн-проектов, согласование дизайн-проектов с клиентами, расчет необходимого объема строительно-отделочных материалов, реализация проекта, контроль за проведением работ. Требования: высшее/среднее профессиональное образование (архитектура/дизайн); уверенный пользователь 3DS Max, AutoCAD, ArchiCAD. Условия: бесплатное обучение с первого дня работы, возможность стать руководителем дизайн-студии, 8-часовой рабочий день, 5/2. 3/п от 40 000 р. Тел.: 8-914-538-71-40.

Художник-конструктор (дизайнер) в ИП Пчелянская И.В. Обязанности: разработка проектов художественного и технического оформления согласно информации, полученной от непосредственного руководителя или клиента. Требования: опыт работы, умение рисовать, профессиональное образование, ответственность. Условия: ненормированный рабочий день, частичная занятость, социальный пакет. Тел.: 8-909-812-59-82 (Бронникова Юлия Сергеевна).

Переводчик китайского языка в ООО «ИДА». Требования: высшее профессиональное образование, знание китайского языка, работа на строительных объектах, опыт работы не требуется. Обязанности определяются при собеседовании. Условия: з/п от 23 000 р., полный рабочий день; социальный пакет.

Тел.: 8-914-5660-69-01, 8-909-812-90-324. E-mail: irishastrelnikova@mail.ru

Наставники в клуб робототехники и моделирования. Студенты технических и педагогических специальностей для проведения групповых занятия по робототехнике и конструированию с детьми дошкольного возраста. Требования: возраст от 19 лет, опыт работы с детьми, желание и умение работать с детским коллективом, навыки работы с техникой, онлайн-сервисами в сети Интернет, опыт работы в сфере технического творчества, опыт участия в соревнованиях и выставках по робототехнике, конструированию. Условия: проведение занятий во второй половине дня, возможность совмещения с учебой; оплата труда сдельная: 500 рублей за занятие; полное материально-техническое обеспечение. Тел.: 8-999-086-03-65 (Яковлев Виталий Александрович).

WhatsApp: 8-924-318-83-48. E-mail: Vitali1990@mail.ru

Учитель английского языка в МАОУ «Школа №13 г. Благовещенска». Обязанности: обучение и воспитание обучающихся в соответствии с государственными образовательными стандартами с учетом специфики преподаваемого предмета и возраста обучающихся. Требования: высшее образование, знание английского языка, возможно без опыта работы, без вредных привычек, ответственность, добросовестность, коммуникабельность, знание основ работы с компьютером. Наличие медкнижки обязательно. Условия: заработная плата от 23 000 р., социальный пакет, сменный график, полная занятость. Тел.: 36-56-76 (Кобыльникова Эльмира Генриковна). Е-mail: school_13_28@mail.ru

Менеджер в ООО «Фирма «Дом». Обязанности: продуктивные звонки по продукту; демонстрация программы клиенту; ведение клиента до покупки, периодические звонкиприглашения на тренинги/семинары, проведение встреч с клиентами разного уровня, оформление сопутствующей документации. Условия: 5-дневная рабочая неделя, с 8:00 до 17:00 (сверхурочных нет), офисная/разъездная работа 70/30; з/п сдельная, 90% от продажи услуги, оформление по ТК, социальный пакет.

Тел.: 23-46-12, 8-909-894-85-63 (Дарья Юрьевна). E-mail: personal@house.tsl.ru

Аналитик в ГБУ АО «Центр ГКО Амурской области». Обязанности: анализ информации об объектах недвижимости, подготовка запросов на получение сведений об объектах недвижимости, анализ информации о рынке объектов недвижимости, факторах, влияющих на стоимость объектов недвижимости, участие в мероприятиях по оценочному зонированию; подготовка отчетности, связанной с деятельностью отдела. Требования: высшее образование и (или) профессиональная переподготовка в одной из областей: оценка собственности, прикладная математика и информатика, экономика и финансы, картография, геоинформатика, землеустройство и кадастры; опыт работы по специальности или в сфере недвижимости не менее двух лет; умение работать с большим объемом информации. Условия: з/п от 35 000 р., полный рабочий день.

Тел.: 77-15-80 (Ангелина Александровна). E-mail: gbu@cgko28.ru.

Бухгалтер в ИП Судакова Е.Н. Обязанности: ведение бухгалтерского и налогового учета нескольких организаций; расчет и начисление заработной платы сотрудникам (отпускных, больничных, пособий); работа с первичной документацией; консультирование клиентов; расчет налогов; составление 3-НДФЛ; выполнение распоряжений руководителя. Требования: профессиональное бухгалтерское/экономическое образование; опыт работы не менее года (рассматриваются кандидаты без опыта, недавно окончившие вуз); знание налогового, трудового законодательства, бухгалтерского учета; уверенный пользователь ПК (1С 8.3, MS Office, банк-клиент); ответственность, внимательность, пунктуальность, исполнительность; умение работать с большим объемом информации. Условия: график 5/2, с 9:00 до 18:00; испытательный срок 3 месяца, обучение; социальный пакет.

Тел.: 8-924-347-11-77 (Евгения). E-mail: blgbuh@mail.ru.

Инженер-энергетик в МАОУ ДО «ДЮСШ № 1 г. Благовещенска». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование. Условия: з/п от 31 000 р., полный рабочий день, социальный пакет.

Тел.: 66-00-19, 66-00-16 (Кижапкина Юлия Сергеевна). E-mail: dush.kadr_1@mail.ru.

Специалист по защите информации в ГПОБУ АО «АКИК». Обязанности: обеспечение безопасности информации в учреждении, организация и контроль мероприятий по техническому обеспечению безопасности информации при ее обработке на средствах вычислительной технике, разработка организационно-распорядительных документов по обеспечению безопасности информации в учреждении. Требования: высшее образование по направлению деятельности, опыт работы с программным обеспечением по защите информации. Тел.: 66-11-93 (Елена).

Экономист в ГАУ ДПО «Амурский областной институт развития образования». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, опыт работы в бюджетной сфере, без вредных привычек, ответственность, добросовестность, коммуникабельность. Условия: полный рабочий день, социальный пакет. Тел.: 22-62-71, 22-62-62 (Кузьмичева Анна Николаевна).

E-mail: amurippk@yandex.ru.

Бухгалтер в ГАУЗ АО «Городская поликлиника №1». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее экономическое образование, стаж работы не менее 2 лет, знание 1С, Интеп. Условия: на период отпуска по уходу за ребенком, з/п от 30 000 до 35 000 р., полный рабочий день, социальный пакет. Тел.: 33-00-17, 33-08-31 (Коннова Юлия Михайловна). E-mail: gp1@amurzdrav.ru

Бухгалтер в УМВД России по Амурской области в центр финансового обеспечения. Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: знание «1С: Бухгалтерия». Условия: з/п от 17 000 р., социальный пакет.

Тел.: 59-43-46, 59-43-44 (Власенко Николай Владимирович). E-mail: cfo28@mvd.ru.

Экономист в ООО «Капстрой». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, опыт работы не менее 1 года, без вредных привычек, ответственность, добросовестность, коммуникабельность. Условия: з/п от 49 000 р., социальный пакет.

Тел.: 39-09-40, 39-09-03 (Камеш Татьяна Васильевна). E-mail: tio2-blg@pokrmine.ru.

Бухгалтер в ООО «Стожары». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: среднее профессиональное образование, знание «1С: Бухгалтерия», офисных программ, опыт работы от 1 года, без вредных привычек, ответственность, добросовестность, коммуникабельность. Условия: социальный пакет.

Тел.: 53-84-64, 53-80-78 (Севрюк Юлия Алексеевна). E-mail: stogary.blaga@mail.ru.

Главный юрист в Управление по ГОиЧС г. Благовещенска. Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, желателен опыт работы и обучение по 44-ФЗ, без вредных привычек, ответственность, добросовестность, коммуникабельность.

Тел.: 99-32-07 (Мержеевская Ольга Александровна). E-mail: otdel-kadrovgochs@mail.ru.

Юрисконсульт в ООО «УК «ЕДИНСТВО». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, опыт работы в сфере ЖКХ, без вредных привычек, ответственность, добросовестность, коммуникабельность. Условия: з/п от 25 000 р., социальный пакет

Тел.: 59-22-45, 52-94-04 (Дубова Наталья Михайловна). E-mail: guk-k@yandex.ru.

Юрисконсульт в ООО «Фемида». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: среднее профессиональное образование, опыт работы от 1 года, без вредных привычек, ответственность, добросовестность, коммуникабельность. Условия: 3/n от $25\,000$ р., социальный пакет.

Тел.: 49-31-70 (Хорошевский Денис Сергеевич). E-mail: resume@zanamur.ru.

Юрисконсульт в ГПОАУ АО АПК. Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, опыт работы 1 год, справка об отсутствии судимости, без вредных привычек, ответственность, добросовестность, коммуникабельность. Условия: заработная плата от 24 000 р., социальный пакет.

Тел.: 35-30-89, 35-30-94 (Кузьмин Константин Александрович).

Инженер в АО «Гидроэлектромонтаж». Обязанности: электромонтажные работы. Требования: высшее образование, ПТО, командировки, энергетическое образование, знание ПК, опыт работы 1 год. Условия: з/п от 60 000 р., социальный пакет, ненормированный рабочий день.

Тел.: 39-96-50, 39-96-51, 39-96-79 (Овчинникова Елена Борисовна). E-mail: ok@bgem.ru

Окончание на 12 стр.

6 ШАГОВ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОТСРОЧКИ

ВСЕ МУЖЧИНЫ ПРИЗЫВНОГО
ВОЗРАСТА (18—27 ЛЕТ), ПОСТУПИВШИЕ В АМГУ,
ОБЯЗАНЫ ВСТАТЬ НА ВОИНСКИЙ УЧЕТ.

СТУДЕНТЫ-БАКАЛАВРЫ, СПЕЦИАЛИСТЫ И УЧАЩИЕСЯ ПО ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО ПРОФОБРАЗОВАНИЯ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ИМЕЮТ ПРАВО НА ОТСРОЧКУ ОТ ПРИЗЫВА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ НА ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ, НО НЕ СВЫШЕ НОРМАТИВНЫХ СРОКОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ. ДЛЯ ПРОГРАММ БАКАЛАВРИАТА НОРМАТИВНЫЙ СРОК СОСТАВЛЯЕТ 4 ГОДА, ДЛЯ ПРОГРАММ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА— НЕ МЕНЕЕ 5 ЛЕТ, СПО— НА ПЕРИОД ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, НО НЕ СВЫШЕ СРОКОВ ПОЛУЧЕНИЯ СРЕДНЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, УСТАНОВЛЕННОГО ФГОС.



MALMUTAHTHI MEYUHAH

МАГИСТРАНТЫ, ОБУЧАЮЩИЕСЯ ОЧНО, ЕСЛИ ОНИ НЕ ИМЕЮТ ДИПЛОМ СПЕЦИАЛИСТА ИЛИ ДИПЛОМ МАГИСТРА И ПОСТУПИЛИ В АМГУ В ГОД ПОЛУЧЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ (СТЕПЕНИ) «БАКАЛАВР», ИМЕЮТ ПРАВО НА ОТСРОЧКУ ОТ ПРИЗЫВА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ НА ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ — НА 2 ГОДА.

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОТСРОЧКИ ОТ ПРИЗЫВА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ЮНОШИ ПРИЗЫВНОГО ВОЗРАСТА ОБЯЗАНЫ В ТЕЧЕНИЕ ДВУХ НЕДЕЛЬ С МОМЕНТА ЗАЧИСЛЕНИЯ (Т.Е. С 01.09.2018) ВСТАТЬ НА ВОИНСКИЙ УЧЕТ В МОБИЛИЗАЦИОННОМ ОТДЕЛЕ АМГУ (КАБИНЕТ № 304 ГЛАВНОГО КОРПУСА, ТЕЛ.23-45-91). ПРИ ПОСЕЩЕНИИ МОБИЛИЗАЦИОННОГО ОТДЕЛА (ВОЕННО-УЧЕТНОГО СТОЛА) НЕОБХОДИМО ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ ПАСПОРТ ГРАЖДАНИНА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, УДОСТОВЕРЕНИЕ ГРАЖДАНИНА, ПОДЛЕЖАЩЕГО ПРИЗЫВУ НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ, ИЛИ ВОЕННЫЙ БИЛЕТ (ВРЕМЕННОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ, ВЫДАННОЕ ВЗАМЕН ВОЕННОГО БИЛЕТА).



4 шаг

5 шаг

В МОБИЛИЗАЦИОННОМ ОТДЕЛЕ (ВОЕННО-УЧЕТНОМ СТОЛЕ) ЮНОШЕЙ СТАВЯТ НА ВОИНСКИЙ УЧЕТ И ОФОРМЛЯЮТ СПРАВКУ. СПРАВКА — ЕДИНСТВЕННЫЙ ДОКУМЕНТ ДЛЯ ПРИЗЫВНОЙ КОМИССИИ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИЙ ОБУЧЕНИЕ В АМГУ И ПРЕДОСТАВЛЯЮЩИЙ ПРАВО НА ОТСРОЧКУ ОТ ПРИЗЫВА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ.

РЕШЕНИЕ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ ОТСРОЧКИ ОТ ПРИЗЫВА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПРИНИМАЕТ ПРИЗЫВНАЯ КОМИССИЯ. ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПОВЕСТКИ ЮНОШАМ НЕОБХОДИМО ПРОЙТИ МЕДИЦИНСКУЮ КОМИССИЮ НА ПРЕДМЕТ ОСВИДЕТЕЛЬСТВОВАНИЯ И ГОДНОСТИ К ВОЕННОЙ СЛУЖБЕ. И ТОЛЬКО ПОТОМ НА ПРИЗЫВНОЙ КОМИССИИ ИМ ОБЪЯВЛЯЕТСЯ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ ОТСРОЧКИ ОТ ПРИЗЫВА



ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ
ВОИНСКОГО УЧЕТА
ОБРАЩАТЬСЯ В
МОБИЛИЗАЦИОННЫЙ
ОТДЕЛ К ГЛАВНОМУ
СПЕЦИАЛИСТУ ПО
ВЕДЕНИЮ ВОИНСКОГО
УЧЕТА И БРОНИРОВАНИЮ
ГРАЖДАН ХАЛЕЦКОЙ
ТАТЬЯНЕ ВИКТОРОВНЕ,
ТЕЛ. 23-45-91,
8-924-680-35-09.

БОНУСЫ ПО СТУДБИЛЕТУ

Зачем нужен студенческий билет? Вопрос, который возникал в голове не только новичков в вузе, но и старшекурсников. Итак, разложим по полочкам, что вам дает эта маленькая красная корочка?

С момента получения студенческого билета и зачетной книжки вы становитесь полноценными членами огромной университетской семьи. Это своего рода паспорт студента. Раньше именно по нему учащиеся могли пройти в корпус или общежитие, если возникали вопросы. Сейчас, когда балом правят технологии, у студентов появились удобные пластиковые карточки, которые служат пропуском через турникеты. Но даже сейчас студенческий билет может вам помочь. Если вам потребовалась справка о том, что вы действительно получаете образование в нашем вузе, то без студенческого не обойтись: именно ваш «учебный паспорт» попросят для выдачи бумаги. А если вы с ужасом шарите в кармане и не можете найти свой пластиковый пропуск, то именно со студенческим билетом вам нужно идти и получать его временную замену. Кстати, не забывайте, что «учебный паспорт» обязательно нужно продлевать каждый год.

Но кроме вышеперечисленного, студенческий билет дает бонусы за пределами вуза.

Амурский областной краеведческий музей приглашает студентов на экскурсии в три раза дешевле: со студенческим билетом вход будет стоить 100 рублей, а не 300.

В **«Domino»** с действующим студенческим билетом скидка в 15% предоставляется почти на все канцелярские товары, кроме оргтехники, офисной бумаги и изделий из кожи.

«РЖД»: студентам и аспирантам очных отделений учебных учреждений высшего и среднего профессионального образования предоставляется скидка 25%. Скидка предоставляется не на все виды поездок, поэтому лучше уточнить все перед покупкой билета. Чтобы воспользоваться скидкой, вам нужно зарегистрироваться в программе «РЖД Бонус».

«Extreme Gym»: фитнес центр предоставляет отдельный абонемент для студентов, для посещения с 10:00 до 16:00 – 1700 рублей. Разумеется, оформят его только при предоставлении действующего студенческого билета.

«Питубль» — еще один тренажерный зал, предлагающий скидку студентам. Абонемент для учащихся стоит здесь 1000 рублей без ограничений по времени посещения.

«Париж 1930»: студенческий поможет здесь сэкономить 300 рублей при посещение шведского стола. Входной билет студентам стоит 1000 рублей при предъявлении студбилета

«Apple music» делает скидку на подписку для студентов. Подтверждение идет через сайт, но можно отправить и фото студенческого билета в поддержку. Студенческая подписка составляет всего 75 рублей, а индивидуальная – 169.

Жанна ГОСТЕВСКАЯ

Активность в шагах и минутах

Сколько необходимо проходить в день? Длину прогулки по «стандартам 3ОЖ» знают даже те, кто особенно не интересуется этим вопросом. 10 тысяч шагов – идеал дня, о котором напоминает любой трекер в телефоне или умных часах. В среднем это от пяти до восьми километров в день – в зависимости от длины шага. Но если времени на 10 тысяч шагов в день нет, не стоит расстраиваться. Для поддержания формы хватит и 30 минут.

Именно столько тратить на физическую активность ежедневно рекомендует Всемирная организация здравоохранения. Причем эксперты этой международной структуры не ограничивают людей. Они предлагают 30 минут в день заниматься тем, что им нравится, будь то спорт, аэробика, прогулка на велосипеде или просто интенсивная ходьба. ВОЗ устанавливает необходимое минимальное время именно для физической активности, а не для физических упражнений. Не нравится тягать железо, ходить на групповые занятия, ищите активность, которая придется по душе. Главное двигаться.

«Физическая инертность (недостаточная физическая активность) является четвертым по значимости фактором риска глобальной смертности (6 % случаев смерти в мире). Кроме того, физическая инертность является

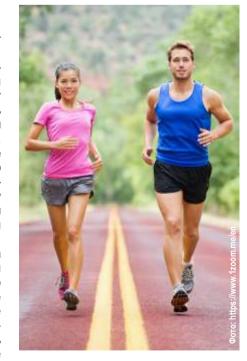
основной причиной примерно 21–25 % случаев рака молочной железы и толстой кишки, 27 % случаев диабета и примерно 30 % случаев ишемической болезни сердца», — делится статистикой на своем сайте Всемирная организация здравоохранения.

Какие же конкретно рекомендации по физической активности дает ВОЗ? Для начала ее эксперты разработали советы для трех возрастных групп: детей и подростков, взрослого населения и пожилых людей. Так, людям старше 17 лет, но младше 65, стоит в неделю выделить 2,5 часа для физической активности средней интенсивности и еще 75 минут для активности высокой интенсивности. Причем каждое занятие должно быть не менее 10 минут. Но это необходимый минимум. В идеале же эксперты рекомендуют найти на эти цели в два раза больше времени.

«Физическую активность можно распределять в течение дня: 10 минут бодрой ходьбы три раза в день, или 20 минут утром и 10 минут позже в течение дня. Эти занятия могут стать составной частью вашей повседневной жизни — на работе, в школе, дома или во время игр. Ежедневно в течение всего дня вы можете совершать простые вещи: подниматься по лестнице, добираться на работу на велосипеде или выходить из автобуса на пару остановок раньше и проходить оставшийся путь пешком», — расшифровывает свои рекомендации ВОЗ.

Однако не стоит выбирать всю «норму» за один день. Интенсивная двухчасовая тренировка хоть и почти полностью исчерпает положенное время, но не принесет такой же пользы, как более короткие, но ежедневные занятия. Большинство из нас проводит большую часть рабочего-учебного времени сидя. И чтобы не попасть в сводки той самой статистики по смертности от физической инертности, нужно чаще ходить. Не сидите в аудиториях на переменах между парами, прогуливайтесь на обеде, ходите вечером по набережной в приятной компании.

Двигайтесь! А считать активность в шагах или минутах — это ваш выбор. Кстати,



отложившиеся в памяти 10 тысяч шагов — это не совет врачей, а маркетинговая уловка, которую использовала японская компания, производящая шагомеры. Официальная рекомендация Всемирной организации здоровья: 8 тысяч шагов в день.

Виктория КОБЦЕВА, заведующая здравпунктом АмГУ

Голоса для краеведческой литературы

Студент Амурского государственного университета озвучит издания об истории Амурской области. «Говорящие» книги появятся в рамках социально-значимого проекта «Амур, звучащий в сердце». Конкурс-отбор чтецов проходил в сентябре, и в первой половине октября стали известны его победители.

Проект

«Амур, звучащий в сердце» стал возможным благодаря участию АмГУ во Всероссийском конкурсе молодежных проектов среди образовательных организаций высшего образования. Прежде всего, он должен привлечь внимание читателей к краеведческой литературе. Его ценность велика и для людей с нарушениями зрения.

Помимо книг по истории Амурской области и Дальнего Востока, озвученных талантливыми чтецами, организаторы проекта планируют провести так называемые «Громкие чтения». Они пройдут 13, 20 и 28 ноября в «Точке кипения». Уже известны некоторые чтецы. Среди них – Павел Савинкин, который неоднократно выступал диктором на Всероссийской акции «Тотальный диктант».

Конкурс

«Подари свой голос книге»

Для выполнения одного из самых масштабных мероприятий проекта организаторы объявили набор чтецов. Он длился на протяжении всего сентября. Самым главным требованием к конкурсантам было желание озвучить книгу. К заявке на конкурс они должны были приложить свою запись прочитанного отрывка из «Истории Амурской области до начала XX века». Испытать удачу решили 36 человек. Оценивали работы участников по несколь-

ким критериям: глубине проникновения в образную систему и смысловую структуру текста, пониманию смысла текста, способности оказывать эстетическое и эмоциональное воздействие на слушателя. Также обращали внимание и на силу и чистоту голоса, дикцию, правильность интонирования.

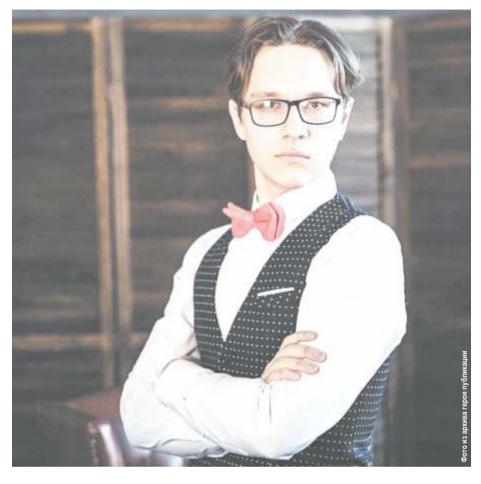
Книги

Для озвучивания авторы проекта выбрали четыре книги: «Жемчужина Приамурья», «Деловой мир Приамурья», «История Амурской области с древнейших времен до начала XX века» и «Эвенки Приамурья». С ними определились еще в августе на одном из первых оргсборов. Их выбрали представители Амурской областной научной библиотеки имени Н.А. Муравьева-Амурского и представители амурского отделения всероссийского общества «Знания». Некоторые из этих книг достигают почти 500 страниц. Именно поэтому для каждой из них было решено выбрать отдельного чтеца.

Организаторы надеются, что «Амур, звучащий в сердце» будет проходить на протяжении нескольких лет, а значит, будет возможность озвучить больше книг.

Победители

4 октября стали известны победители конкурса. Ими стали Марина Гарнага, Екатерина Ющенко, Анастасия Курочкина и



Данила Бурлакин. Данила — студент первого курса филологического факультета АмГУ. О конкурсе парень прочитал на сайте университета. И решил: почему бы не испытать удачу. Переживал только за качество записи. Вооружившись какойникакой техникой, Данила, накрывшись одеялом, записался только с пятой попытки. Но даже она парня не радует. Признается, что есть над чем работать: дикция и интонация. Но все-таки когда узнал, что жюри выбрало его, был рад.

– Сначала я не поверил, – говорит студент, – потому что думал, что наверняка найдется кто-то получше. Может у него не будет такого красивого голоса (смеется), но у него будет более четкая дикция, правильно поставленные интонации и более качественная запись, – рассказывает Данила.

Какую книгу будет озвучивать, студент филфака пока не знает. Но признается, что уже с нетерпением ожидает, когда приступит к делу.

Алена ЛЕПКАЛОВА

>>> ЕСТЬ РАБОТА

Окончание. Начало на 10 стр.

Юрисконсульт в Благовещенский комплексный центр социального обслуживания населения «Доброта». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, без вредных привычек, ответственность, добросовестность, коммуникабельность, опыт работы не требуется. Условия: 3/п от 21 000 р., полный рабочий день, социальный пакет.

Тел.: 44-01-05 (Филипова Татьяна Федоровна). E-mail: dobrotaso1@rambler.ru

Главный бухгалтер в ООО «Лидер». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, знание ОСНО, УСН; ответственность, добросовестность, коммуникабельность; опыт работы не требуется. Условия: з/п от 40 000 р., полный рабочий день, социальный пакет. Тел.: 31-66-77 (Черняк Екатерина Александровна).

Менеджер в ООО «Интеграл-аренда плюс». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, свободная работа с компьютером, приветствуются навыки ведения переговоров с клиентами; опыт работы не требуется.

Условия: 3/п от 30 000 р., полный рабочий день, социальный пакет.

Тел.: 35-05-00, 8-914-573-89-39 (Будаева Анна Олеговна). E-mail: hr28@yandex.ru.

Экономист в Центр развития молодежных и общественных инициатив «Выбор». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, удостоверение на право проведения закупок по 44-ФЗ, знание ПК; опыт работы не требуется. Условия: з/п от 21 000 р., полный рабочий день, социальный пакет.

Тел.: 66-23-26 (Новикова Елизавета Павловна). E-mail: gmc_vibor@mail.ru.

Администратор баз данных в ИП Грицаенко А.А. Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, дополнительные курсы 1С и др., ответственность, добросовестность, коммуникабельность; опыт работы не требуется. Условия: 3/n от $25\,000$ р., полный рабочий день, социальный пакет.

Тел.: 35-05-00, 8-914-573-89-39 (Будаева Анна Олеговна). E-mail: hr28@yandex.ru.

Инженер в ООО «Омникомм-28 Регион». Обязанности: установка системы мониторинга транспорта, тахографов, диагностика системы ГЛОНАСС. Требования: высшее образование, установщик доп.оборудования на автотранспортные средства, знание ПК, опыт работы не требуется. Условия: з/п от 30 000 р., полный рабочий день, социальный пакет; возможны командировки. Тел.: 21-09-81, 8-924-841-09-81 (Тимофеева Валентина Александровна). E-mail: infoblg@omnicommdv.ru.

Инженер по организации управления производством в ООО «Веганта». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, опыт работы не требуется. Условия: временная работа, з/п от 20 000 р., полный рабочий день, социальный пакет. Тел.: 8-961-951-32-36 (Герасимов Валериан Иванович).

Главный специалист в ОАО «Амурстат». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование по направлению «Информационные технологии», свободная работа с компьютером; опыт работы не требуется. Условия: ненормированный рабочий день; временная работа; социальный пакет.

Тел.: 59-86-17, 42-56-53 (Аникина Людмила Александровна). E-mail: P28_mail@gks.ru.

Программист в «Амурский медицинский информационно-аналитический центр». Обязанности уточняются при собеседовании. Требования: высшее образование, навыки программирования (желательно знание SQL, JAVA, PHP), резюме, опыт работы не требуется. Условия: з/п от 28 000 р., ненормированный рабочий день, социальный пакет. Тел.: 23-04-02, 8-914-601-25-35, 23-04-01 (Пименова Юлия Викторовна).

E-mail: main.amiac@amurzdrav.ru.

Еще больше вакансий можно найти на сайте АмГУ: amursu.ru/ Центр трудоустройства раздел «Вакансии»



Газета «Амурский университет». Учредитель и издатель: ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет». Главный редактор: Бырка Е.С. Верстка и дизайн-проект: Дорошенко А. Корректор: Галимова Д.Н. Адрес учредителя, издателя, редакции: 675027, Амурская область, г. Благовещенск, Игнатьевское шоссе, 21. Выпуск № 6 (207), май 2019 г. Подписан в печать: по графику — 15.10.2019 в 17.00, фактически — 15.10.2019 в 17.20. Дата выхода в свет - 18.10.2019. Газета печатается в типографии ООО "Издательский дом Дважды два", 675520, Амурская обл, Благовещенский р-н, Чигири с, Печатников пер, дом № 1. Тираж: 999 экземпляров. Заказ № 26871. Газета зарегистрирована 17.04.2017 года Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Амурской области (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ28-00340. Выходит восемь раз в год. Распространяется бесплатно на территории Амурской области. 12+.