



## Амурские Илоны Маски идут работать на космодром Восточный

Амбициозные инженеры, которые хотят трудиться в космической сфере и войти в ряды знаменитых – в этом году кафедра стартовых и технических ракетных комплексов Амурского государственного университета выпускает 13 человек. 10 из них получат работу на космодроме Восточный, а трое продолжат обучение в магистратуре. 12 апреля отмечается День космонавтики, поэтому мы решили поговорить с выпускниками «космической» кафедры – что им запомнилось во время обучения и каким они видят свое будущее.

### «Космические» планы

Хочет работать на космодроме Восточный студент 4 курса Александр Воронков. Еще во время поступления в вуз он столкнулся с дилеммой: учиться на инженера или поступать на факультет международных отношений. Но так как в Амурской области появился космодром, парень решил попробовать себя в новом для региона направлении, где точно требуются молодые специалисты.

– Во время практик нам показывали, как все на космодроме устроено, проводили экскурсии. Была одна интересная история: однажды предприятию срочно нужно было менять огнетушители, под рукой оказались мы

– практиканты. И около 4 часов мы носили эти огнетушители с места на место. Может, не совсем «космическое» занятие, но уж точно запомнилось надолго, – улыбается Александр.

Сначала он мечтал работать в конструкторском бюро в Москве, но после решил остаться в Приамурье. На космодроме Восточный планирует стать метрологом – специалистом по контролю точности измерительной техники.

– Это большая ответственность, но меня она не пугает. Высокая зарплата, не слишком загруженный рабочий день, хорошее питание, безопасность. Как я вижу свое будущее? Лет пять поработаю на космодроме, наберусь опыта. Если я останусь здесь, то вижу себя начальником отдела или же буду проектировщиком в конструкторском бюро, – делится планами студент.

### «Мой кумир – Илон Маск»

Еще один будущий инженер Руслан Бузиков тоже считает, что космонавтика – это одно из самых перспективных направлений.

– Помню свою первую практику, она заключалась в изучении космической техники. Мне досталась ракета-носитель «Ангара». Я даже сделал ее уменьшенную модель, – рассказывает Руслан. – Если говорить о планах, первое время я буду работать на космодроме Восточный на метрологической станции. Хочется научиться

разбирать и собирать приборы, чтобы изучать их устройство.

За время обучения в вузе студент научился рассчитывать прочность материалов, создавать новые конструкции, строить модели действующих ракет. Выпускник является поклонником Илона Маска – американского изобретателя, инженера, который заработал на своих проектах миллиардное состояние.

– Он очень амбициозный, добивается всех поставленных целей. Особенно мне нравится его «Колонизация Марса», а также подход к развитию технологий и продвижение их в массы. Я тоже хочу достичь таких успехов и уже через 10 лет благодаря своим проектам видеть себя в почетных рядах знаменитых инженеров, – говорит Руслан.

Амурский госуниверситет является одним из основных вузов, которые готовят специалистов для космодрома Восточный. Строительство «космической гавани» Приамурья ведется с 2012 года, возведение его второй очереди началось в 2019 году. Оно предполагает создание стартового стола под ракеты-носители «Ангара-А5» и выстраивание сопутствующей инфраструктуры.

Кафедра стартовых и технических ракетных комплексов открылась в АмГУ в 2015 году. Студенты университета получили возможность проходить полный курс обучения по космическим программам в родном вузе. Если раньше ребята часть

### В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Ищут золото и убегают от медведя: как студенты АмГУ становятся геологами [стр. 3]

Люди не замечают и грубят: наш журналист освоила новую профессию [стр. 5]

Спасаем мир, лежа на диване. Чем себя занять дома? [стр. 10]

обучения проходили в вузах-партнерах (Московском авиационном институте или Южно-Уральском государственном университете), то в этом году бакалаврам это не потребовалось.

– В соответствии со своей подготовкой наши выпускники способны обеспечивать эксплуатацию наземно-космической структуры космодрома Восточный, – рассказывает заместитель заведующего кафедрой стартовых и технических ракетных комплексов Владислав Викторович Соловьев. – Ребята могут быть задействованы как специалисты технического комплекса, часть из них пойдет работать на стартовый комплекс в качестве стажеров. Несколько человек смогут попасть в метрологическую службу, которая появилась на космодроме в этом году.

■ Эмма ШАПОВАЛОВА



Фото предоставлено героем публикации

процессе производства. Каждый день – это диалог с лекторами, адаптация материала к условиям своей страны, своего предприятия или организации. Нас было почти тридцать человек из 21 страны мира, и абсолютно все из разных сфер деятельности, от медицины до сферы правового регулирования. И это колоссальный опыт! Я с интересом знакомилась не только с тонкостями бизнеса, который представляли участники, но и с экономикой и культурой их стран.

Кроме того, мы встречались с главами ведущих компаний Индии, представителями цифрового бизнеса, экспертами. Нас также познакомили с новыми технологиями и особенностями дистанционного обучения в индийском университете. Это не просто оказалось интересным, а, как выясняется сейчас, стало вполне актуальным в условиях пандемии COVID-19.

**– Поделитесь впечатлениями от поездки в экзотическую для нас страну. Что вам ярче всего запомнилось?**

– Индия – страна контрастов. От божественно красивой архитектуры сооружений, диковинной флоры, роскошного современного кампуса Университета Амита до весьма грязных и неухоженных улиц и трущоб. Я благодарна путешественникам, которые ведут блоги и делятся своим опытом. Изучив его, я морально подготовилась к индийскому быту, питанию, отключению света.

Еще одно яркое впечатление – общение с индусами. Они очень приятные и доброжелательные люди. Индийский английский в разных произносительных вариантах вначале вызывал недоумение, но потом я привыкла.

Несмотря на то что у меня неплохая практика межкультурного общения, в такую мультикультурную среду я попала впервые. И это было незабываемо! Хорватия, Аргентина,

**– Как представители разных стран отнеслись к российским участникам программы?**

– Это интересно. Несмотря на глобализацию и доступность информации, мало кто из участников представлял Россию дальше Москвы. Да и отношение к нам было вначале достаточно настороженным. Но к концу программы я и Наталья Валова, второй российский участник (кстати, тоже из Амурской области), получили большой душевный отклик. Некоторые участники даже признались в любви россиянам – вот какую роль в разрушении стереотипов могут сыграть два человека! На закрытии программы мы с Натальей спели «Ой, мороз, мороз!» и показали, где и как мы живем на Дальнем Востоке. Для многих Россия стала настоящим открытием, и половина команды решила приехать и увидеть страну собственными глазами. Мы подружился с ребятами из Ямайки, Хорватии, Марокко, Кыргызстана, Казахстана, Таджикистана, нас ждут на Фиджи и в Аргентине, по-прежнему остаемся на связи с нашими индийскими коллегами и друзьями.

**– Что вам подарила эта поездка?**

– Индия – страна, о которой многие из моих знакомых мечтают, но мало кто туда действительно планирует поехать. Поэтому само путешествие – уже для меня подарок. А главная ценность – это незабываемый опыт межкультурного общения с единомышленниками, людьми, которые стремятся изменить мир к лучшему, и просто опыт делового, а не туристического пребывания за рубежом.

**– Как представитель международного отдела АМГУ с удивительным опытом, расскажите студентам, чем полезны такие мероприятия?**

– Для молодежи участие в международных мероприятиях и программах – это, в первую очередь, возможность расширить свои познания о мире, людях. Это еще и способ проверить свои навыки коммуникации «soft skills» в другой культурной и языковой среде. А это невероятно востребовано в современной глобализированной экономике. Участие в таких программах помогает решить вопросы оплаты обучения и проезда, ведь некоторые из них полностью компенсируют все затраты студентов.

Главное – быть активным, инициативным и увлеченным! Нужно понимать, что попасть в число участников международных программ – это задача сложная, но вполне выполнимая. А информацию о них можно найти как в открытых медиа-ресурсах, так и в соцсетях и на сайте своего университета. В разделе «Новости», а также в разделе «Международное сотрудничество» во вкладке «Студентам» международный отдел АМГУ продвигает программы академической мобильности и размещает информацию о грантовых программах отечественных и зарубежных фондов. Всем заинтересованным студентам мы готовы оказать поддержку.

■ Светлана МУБАРНИКОВА

## Страна контрастов: как научиться лидерству в Индии и найти друзей по всему миру

**Две недели в Индии: обучение менеджменту у преподавателей ведущего вуза и общение с представителями 21 страны мира. Уникальный шанс испытать это выдался начальнику международного отдела Амурского госуниверситета Наталье Ройбе: она прошла обучение в рамках грантовой программы технического и экономического сотрудничества Правительства Индии (ИТЭС). Как получить навыки лидера, чем запомнилось экзотическое путешествие и как россиянки покорили сердца иностранцев – читайте в нашем интервью.**

**– Наталья Владимировна, как вам удалось попасть на обучение в Индию?**

– В этом году стала участником грантовой программы технического и экономического сотрудничества Правительства Индии (ИТЭС). Программа работает с 1964 года. Ее цель – поддержать дружеские отношения и сотрудничество со странами Азии, Африки, Восточной Европы и многих других регионов мира. В рамках программы специалисты могут пройти уникальные учебные курсы в научно-инновационных центрах Индии. 47 учебных заведений предлагают обучение по различным направлениям: от бухгалтерского учета и аудита до текстильной промышленности.

Сегодня Индия заинтересована расширять сотрудничество с Дальним Востоком России, поэтому жителям нашего региона выделили 50 мест для обучения на курсах Программы ИТЭС с ноября 2019 года по март 2020 года. Амурский госуниверситет разместил информацию на своем сайте и в социальных сетях, а также сделал рассылку по образовательным учреждениям. Несколько человек из нашей области, включая меня, воспользовались таким шансом и подали заявку на участие.

**– Что помогло вам стать участником программы?**

– Сначала нужно было зарегистрироваться

на сайте, определить интересующий курс. Я выбрала тему, которая востребована руководителями в любой сфере: «Менеджмент будущего: необходимые навыки лидера в эпоху цифровизации». Также я написала небольшое мотивационное эссе – почему хочу участвовать в грантовой программе и как смогу применить полученный опыт.

О том, что прошла конкурсный отбор, узнала за две недели до самой поездки. И, честно сказать, морально не была к ней готова. Начался разгар эпидемии коронавируса в Китае, в это время как раз закрылась граница с КНР. Ждала, что позвонят из Генконсульства и сообщат об отмене или переносе сроков программы. Но получила только одно оповещение: «В случае наличия любых признаков ОРВИ просим отказаться от поездки». И мое путешествие началось 28 февраля.

**– Чему вы научились во время поездки?**

– Обучение проходило в одном из ведущих научно-исследовательских вузов Индии – Университете Амита, расположенном в Ноиде. Учебный день начинался в 9:30 и заканчивался только в 19:00. Все это время, не считая часового обеда, шли интерактивные лекции и практические занятия. Сам курс состоял из 6 модулей. 29 участников разбили на группы, и мы играли роль компаний, которым нужно было эффективно организовать различные производственные процессы.

В моей команде оказались представители Афганистана, Ямайки, Кыргызстана, Перу и Марокко. Они почему-то с первого кейса решили – быть мне CEO, то есть директором компании. Видимо, если ничего не понимаешь в финансах, маркетинге, логистике, HR и других важных аспектах организации бизнеса, остается только руководить. Шуучу! На самом деле во время занятий я многое узнала о навыках руководителя, мотивации персонала, выборе маркетинговой стратегии, постановке целей, миссии компании, трансформации стратегии ее поведения и применении конкретных стратегий «аджайл» (agile) в

Вьетнам, Коста-Рика, Афганистан, Сейшельские острова, Мальдивская Республика, Танзания, Фиджи, Королевство Эсватини, Кыргызстан, Казахстан, Таджикистан, Ботсвана, Эфиопия, Перу, Ямайка, Марокко, Россия, Индия. Жители всех этих стран учатся, проводят время, живут и общаются вместе две недели. Где это еще возможно? Таким редким шансом я не могла не воспользоваться и записала уникальные голоса участников, говорящих на своих вариантах английского языка. Конечно, с разрешения руководителей программы и каждого участника. Теперь предстоит обработать и представить результаты этого спонтанного эксперимента.

Меня также впечатлил высокий уровень подготовки индийской профессуры, внимание и забота команды университета о каждом участнике программы во время всего нашего пребывания в Индии.



Фото предоставлено героем публикации

# КТО ИЩЕТ, ТОТ ВСЕГДА НАЙДЕТ

Аналитики и большие романтики. Это геологи, которых уже 17 лет выпускает Амурский государственный университет. В первое воскресенье апреля в России отмечается День геолога. Какие они, люди этой профессии? Об экстриме, интересных моментах и сложностях нам рассказали студенты и специалисты, которые посвятили своей работе не только жизнь, но и душу.

**Петр Дремлюга, горный инженер, выпускник кафедры геологии и природопользования АмГУ 2017 года.**

– Выбрал я свою профессию спонтанно. Честно говоря, не думал, не гадал. После школы пошел учиться на другую специальность – «Обогащение полезных ископаемых». Как-то не задалось, через месяц бросил. Брат предложил поступить в АмГУ на геолога. Я вспомнил свои детские впечатления, когда к нам приезжал друг родителей, геолог, и показывал фотографии с экспедиций. Эти картинки и истории меня тогда здорово цепляли.

Первая производственная практика была в 2013 году после второго курса. Мы работали на съемке, так называется комплекс полевых геологических исследований для составления геологических карт. Мы копали землю, искали камни, а опытный геолог записывал, какая это порода. Всего за время учебы было три летние практики на производстве. Я успел поработать в «Амургеологии», в геологоразведочной фирме «Регис». Сюда и устроился после того, как получил диплом.

Сначала я занимался разведкой. Геолог проверяет места, где может быть потенциал полезных ископаемых. Пока мы, что называется, не простучим камни, никакого рудника не будет. Это каждодневные походы в шахту. Там темно, сыро, нечем дышать, есть определенные риски, поэтому к такому занятию должна лежать душа. Сегодня я работаю в офисе. Хотя и непривычно без полевой работы, но тоже ответственно.

Я горд, что у меня такая профессия – мужская и тяжелая. Раньше представлял, что работа геолога – добывать золото в артелях. Но чем больше учился, тем больше понимал: прежде чем добыть золото, надо провести огромную работу. И как во многих специальностях, геология – это, прежде всего, практика, где постоянно узнаешь что-то новое.



**Кристина Харитоновна, студентка 4 курса кафедры геологии и природопользования АмГУ.**

– В этой профессии девушкам сложно составить конкуренцию парням. Все-таки нужна настоящая мужская сила. Например, во время практики я пробовала копать землю – не получилось. Я не смогла даже лопату воткнуть! Поэтому для нас чаще всего это работа в офисе, занятость в лаборатории или преподавание.

Во время поступления на инженерно-физический факультет я не понимала, куда шла, и даже не представляла, чем буду заниматься. Но интерес появился уже на первой учебной практике – мы ездили на местонахождение динозавров. Там посмотрели разрез, описали его. Были и другие выезды. Каждый раз свои сложности. Помню, в 2018 году мы работали на Маломыре, так к нам неделю ходил медведь. Участники группы старались не ходить в одиночку и вообще не уходить из нашего лагеря.

Мне нравится такая жизнь, ведь не приходится сидеть на месте. Единственный минус – могут отправить в отдаленное место, где нет сотовой связи. А к любым условиям привыкаешь. А еще в тайге другое отношение к людям, там становишься более дружелюбным.

**Иван Яценко, студент 4 курса кафедры геологии и природопользования АмГУ.**

Я с медведем в прошлом году виделся на расстоянии примерно в 50 метров. Группа возвращалась с маршрута. Один из нас заметил косолапого и крикнул, однако оказалось, что зверей было двое. У одного рабочего паника началась. Все побежали. Но убежать нельзя! Я так и остался на месте, один из всех. С полным рюкзаком камней. Потом смотрю, мишки идут по своим делам, внимания не обращают. Я взял ноги в руки и тоже побежал.

Вообще в тайге узнаешь, какой ты есть. Но даже если у человека дрянной характер, он не будет его показывать. Это экстремальные условия, и стараешься помогать друг другу. А еще в этой профессии есть много возможностей. Пока молодой, можно ездить в поля, потом можно осесть – пойти в инженерную геологию или в науку.

А самое интересное – это романтика профессии. Во-первых, это очень красивая природа, каждый маршрут отличается от предыдущего. Интересно наблюдать за животными. Сама по себе палатка создает какое-то таинство. Костер и гитара в руках – в этом особая прелесть профессии. Вечером, когда уже работа подошла к концу, можно повеселиться, поиграть в игры.

**Дмитрий Валерьевич Юсупов, исполняющий обязанности заведующего кафедрой геологии и природопользования Амурского государственного университета.**

– Профессия геолога требует многосторонней подготовки. Мы должны усилиями небольшого коллектива преподавателей и лаборантов обеспечить качество подготовки специалистов. И это удается. Геологи-выпускники готовы к работе, многие трудоустраиваются еще во время учебы.

Человек нашей профессии раскрывается именно «в полях». Это проверка, насколько человек соответствует профессии. Буквально со второго курса, когда начинается производственная практика, студентам открывают трудовые книжки. Получается, что к 5 курсу у ребят уже есть стаж работы по специальности. Этот минимум достаточен, чтобы по окончании вуза их сразу взяли на работу – на инженерную должность с соответствующим окладом.

Наша профессия уникальна. Это возможность быть там, где еще никто не был. У каждого геолога в жизни есть шанс поучаствовать в открытии нового объекта, нового месторождения. Это счастье. На кафедре геологии и природопользования АмГУ преподавали доктора наук, первооткрыватели месторождений. Например, заслуженный геолог РФ Владимир Дмитриевич Мельников открыл Покровское золоторудное месторождение, а заслуженный деятель науки РФ Виталий Алексеевич Степанов – один из первооткрывателей золоторудного месторождения «Пионер» в Амурской области. Это еще и почетно, так как идет поощрение от государства.

Кафедра геологии и природопользования АмГУ уже 17 лет. За это время дипломы получили 172 инженера-геолога и 33 инженера по горному делу. Первые группы набирали небольшие – по 10-15 человек. На следующий год планируется около 20 мест по этому направлению.

**Инна Владимировна Бучко, заместитель главного геолога по поисковым работам «Дальневосточного производственно-геологического объединения» АО «Росгеология», профессор кафедры геологии и природопользования АмГУ.**

– Студенты-геологи проходят практики на всех существующих геологоразведочных предприятиях Амурской области и не только. Ребята работали на Сахалине, в Приморье и даже ездили в Москву. Практически все, кто хочет работать по специальности, трудоустраиваются. Места есть для всех. Геологи нужны. Работа тяжелая, поэтому не все выдерживают. Кроме того, специалист может реализовать себя не только на производстве, но и в научной сфере.

■ **Эмма ШАПОВАЛОВА**

## В поисках идеи: как в АмГУ помогают менять жизнь к лучшему

**Создать уникальный проект и претворить его в жизнь – задача не из простых. С чего начать, где найти спонсоров и как успешно реализовать свою идею – подскажут в Проектном офисе АмГУ. Он существует в университете уже больше года.**

Курирует работу офиса менеджер Анна Серова. Она помогает в сопровождении проектов на всех стадиях реализации. Специалист всегда в курсе, какие грантовые программы и конкурсы актуальны, и оповещает об этом структурные подразделения вуза. Также Проектный офис поможет найти спонсоров, используя ресурсы университета, и охотно сотрудничает со студенческими активными.

– Если вы умеете спроектировать что-то в своей жизни, оформить идею от начала и до конца и реализовать ее, то сможете стать успешным в жизни и профессии. Это важные и универсальные навыки для любого специа-

листа, – отмечает Анна Серова.

В 2019 году в рамках грантовой поддержки Проектный офис курировал четыре проекта: «Медиамарафон», фестиваль «Туристский калейдоскоп», Амурский студенческий фестиваль по хореографии «Линия танца» и проект «Амур, звучащий в сердце». Кроме того, Анна Серова занимается ведением крупных мероприятий, организаторы которых являются партнерами университета.

Помощь Проектного офиса АмГУ очень пригодилась декану факультета среднего профессионального образования Ирине Вячеславовне Никитиной.

– За 10-летний стаж воспитательной работы я вместе со студентами воплотила в жизнь не один проект. Однако презентовать свою идею в рамках гранта и выиграть его попробовала впервые. И большую поддержку в этом начинании я получила от Анны Серовой, – вспоминает декан.

Идея проекта «Амур, звучащий в сердце» состояла в том, чтобы создать аудиокниги

краеведческого содержания для людей с ограниченными возможностями – слабовидящих и слепых. Так они смогли бы слушать не только художественные книги, но и издания об истории Амурской области.

– У нашего проектного офиса большой опыт в написании, организации, отчетности проектов. И это бесценно, ведь важно знать, как правильно оформить документы, куда их направить. А еще до реализации проекта нужно просчитать его стоимость. Новичку без помощи опытного человека сделать это сложно. К счастью, благодаря нашему менеджеру, я смогла осуществить свою идею, – говорит Ирина Вячеславовна.

Проект «Амур, звучащий в сердце» получил положительные отзывы от общественности, а самое главное – от людей с ограниченными возможностями, в помощь которым он и задумывался. Журналисты обратили внимание на такой формат как «Громкие чтения», во время которых известные люди Благовещенска озвучивали отрывки из краеведческой литературы. Более того,

инициаторы проекта наладили общение с Амурской областной библиотекой и областной ассоциацией Всероссийского общества слепых, с которым Ирина Никитина работает над новой идеей.

– Мы готовим совместный проект по озвучиванию небольших очерков о слепых и слабовидящих ветеранах, которые участвовали в Великой Отечественной войне. Они внесли вклад в Победу, и будет создана так называемая книга памяти, – рассказала декан факультета среднего профессионального образования.

Тем более что у инициаторов уже есть студия звукозаписи и оборудование, которые были куплены на средства гранта по первому совместному проекту. Да и люди ждут продолжения, отметила Ирина Никитина.

– Успех любого проекта лежит через душу. Если вы действительно хотите изменить что-то в своем окружении, изменить в лучшую сторону людей, которые находятся рядом с вами, то идею заметят, и она обязательно воплотится в жизнь. Тем более что в АмГУ есть такой помощник, как Анна Серова. Ведь чтобы вдохновить других, нужно сначала самому найти вдохновение, – советует декан.

Проектный офис АмГУ находится в 229 кабинете главного корпуса. Здесь рады всем, кто ищет новые идеи и хочет попробовать себя в социальном проектировании.

■ **Мария КУЧМА**

# Герои своего времени



Михаил Абрамович Василенко

9 мая 2020 года вся страна будет отмечать 75-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне. Нам известны города-герои: Москва, Волгоград, Севастополь. Мы знаем имена людей, совершивших подвиги: Зои Космодемьянской, Зины Портновой, Александра Матросова. А что насчет Амурской области? Какие имена наших земляков знаем мы с вами? В преддверии юбилея Победы мы решили рассказать о нескольких героях, которые вошли в историю Великой Отечественной войны и прославили своим мужеством Приамурье.

## За сутки уничтожил 12 танков

Мы часто ходим по улице Василенко в третьем микрорайоне Благовещенска и не знаем, что она названа в честь **Михаила Абрамовича Василенко**, который практически дошел до Берлина. Родился он в 1913 году в селе Винниково Михайловского района. В 1938 году окончил сельскохозяйственный техникум. В том же году его призвали на службу в Рабоче-крестьянскую Красную Армию.

К марту 1945 года младший лейтенант Михаил Василенко командовал взводом 1137-го легкого артиллерийского полка и отличился во время освобождения Польши. В боях в районе Кюстрина взвод Василенко за сутки уничтожил 12 вражеских танков, 2 минометные батареи, 8 огневых точек и несколько десятков вражеских солдат и офицеров.



Петр Георгиевич Эпов

Фото предоставлено Амурским областным краеведческим музеем

Амурчанин за всю войну проделал долгий путь и почти дошел до Берлина. В апреле 1945 года на подступах к городу был ранен, до августа находился на лечении. Указом Президиума Верховного Совета СССР был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

После окончания войны в звании лейтенанта Василенко был уволен в запас. Жил и работал в Благовещенске, был директором трех заводов, в том числе «Амурэлектротрибор». Михаил Абрамович является почетным жителем нашего города, он вел большую работу по военно-патриотическому воспитанию молодежи. Был награжден орденами Отечественной войны 2-й степени и Красной Звезды. Скончался 28 апреля 1978 года.

## Отважный артиллерист

**Петр Георгиевич Эпов**, житель села Аносово Шимановского района, прошел войну с первого до последнего дня, познал горечь отступления и радость побед. Первыми «наградами» войны для Петра Григорьевича стали ранения.

На пятый день войны часть Эпова держала оборону на берегу небольшой речушки у станции Яново вблизи города Припяти на Украине. Петр Георгиевич приподнялся над окопом, чтобы бросить гранату, и в этот момент был ранен в левое плечо. Острая боль туманила сознание, но амурчанин не покинул поле боя.

Второй год войны он встретил уже обстрелянным, опытным бойцом. Всегда был на переднем рубеже. В августе 1944 года Петр Георгиевич служил наводчиком орудия в составе 262-го полка. Его батарея 76-миллиметровых пушек после стремительного наступления одной из первых вышла на государственную границу. Продвигаясь вглубь вражеской территории, артиллеристы натолкнулись на засаду. Расчет, где служил Эпов, первым привел свое орудие в боевую готовность и почти в упор расстрелял несколько пулеметных гнезд врага. На груди бойца появилась медаль «За отвагу».

Спустя четыре месяца руководство подписало еще один приказ – о награждении Эпова орденом Славы II степени. В наградном листе отмечалось: «При прорыве немецкой обороны проявил мужество и отвагу в бою. При наступлении на город Наумистис нашей пехоте мешали два пулемета противника, Эпов точной наводкой разбил их, и наши подразделения успешно продвинулись вперед, при этом уничтожил до десяти немцев».

После Великой Отечественной для полного кавалера орденов Славы началась мирная жизнь. К сожалению, в открытых источниках нет информации, чем Петр Георгиевич занимался в послевоенные годы. Его нет в живых с 27 мая 1993 года.

## В плену, но не сдался

Пройти полстраны, попасть в плен к противнику и выжить несмотря ни на что. Такая судьба была у уроженца поселка Магдагачи **Алексея Афанасьевича Чернова**. Он участвовал в войне с августа 1942 по январь 1943 года.

В 43-м, будучи командиром взвода противотанковых ружей, амурчанин попал в плен к противнику и до конца войны оставался в глубоком тылу Германии, в городе Мюнхене на Кацмайер-штрассе № 12. Там находилась «Оффенфабрик», на которой работала команда № 32-45, состоящая из пленных русских командиров. Они занимались сборкой кафельных плит. В числе пленных был и Чернов. В начале



Алексей Афанасьевич Чернов

Фото предоставлено Амурским областным краеведческим музеем



1945 года рабочих русских военнопленных командиров вывезли в международный концлагерь Шталаг VIIA в городе Моосбурге. Вначале он был рассчитан на 10 000 заключенных, однако к концу войны там находилось 80 000 союзных солдат – прежде всего, французов и русских. Сегодня о лагере напоминают лишь несколько старых бараков, а также памятник на бывшем кладбище пленных. В 1945 году американские войска захватили Моосбург и освободили военнопленных.

По окончании войны Алексей Афанасьевич Чернов был награжден орденом Отечественной войны II степени и медалями «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией». Работал дежурным инженером на передающей станции «Орбита». Не стало ветерана в 2002 году.

Во все времена внуки вспоминают своих дедов, которые прошли Великую Отечественную войну. Но чем дальше мы идем вперед, тем меньше остается живой памяти – ветеранов. И каждое их слово сейчас – это боль, пережитая обычными людьми с необычной судьбой, это правда о войне, которую нельзя забывать.

За помощь в подготовке материала благодарим Амурской областной краеведческий музей им. Г. С. Новикова-Даурского.  
■ **Жанна ГОСТЕВСКАЯ**

## ПРОЙТИ ПО «ДОРОГЕ ПАМЯТИ»

Сотрудники, преподаватели и студенты АмГУ могут присоединиться к масштабному проекту «Дорога Памяти». Общедоступную единую базу о каждом ветеране Великой Отечественной войны собирает Министерство обороны РФ. Свое продолжение эта база найдет в виде крупнейшего памятника с именами и портретами героев Великой Отечественной войны на территории военно-патриотического парка культуры и отдыха «Патриот». Он расположен рядом с городом Кубинка Одинцовского района Московской области.

Результатом проекта станет единая база данных обо всех солдатах и офицерах, воевавших на стороне Красной армии. Планируется, что в нее войдут почти 30 миллионов записей. Внести информацию о ветеранах авторы проекта призывают их потомков. Они могут рассказать историю семьи и подвига предка, дополнить и уточнить текущие данные о защитниках Отечества.

Проект «Дорога Памяти» призван объединить соотечественников идеей об увековечении всех участников войны, сохранения исторического прошлого, развития патриотизма, воинской славы России. Приурочен он к 75-летию Великой Победы.

Уважаемые сотрудники, преподаватели и студенты, для пополнения единой базы сведения с фотографиями о ваших родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне, вы можете отправить на электронную почту [dorogapamyaty.amsu@gmail.com](mailto:dorogapamyaty.amsu@gmail.com). Форму для заполнения можно найти на официальном сайте Амурского государственного университета.



Фото: СОС АМГУ

## Отражение жизни

Студент филологического факультета АМГУ Максим Тихановский стал победителем благовещенского конкурса социальной рекламы «Отражение», в котором участвовало больше 20 работ. Наш студент снял социальный ролик, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, и покорила им членов жюри «Отражения». Кстати, молодой человек занимает призовое место в этом конкурсе не в первый раз. В чем его секрет, откуда Максим берет идеи и что его вдохновляет, читайте в нашем интервью.

– Максим, ты уже давно снимаешь видеоролики? Помнишь, с чего начинал?

– Увлечаться серьезно я начал около пяти лет назад. А нравилось это дело всегда. Сначала снимал с телефона, потом купил фотоаппарат. Освоил разные программы. Самая первая – это Movie Maker, далее перешел на профессиональные: Adobe Premiere, DaVinci Resolve.

– Что тебя вдохновляет?

– Сама жизнь. На то он и социальный ролик – показывать то, что вокруг нас. Мне хочется выходить за рамки, делать так, чтобы ролик не заканчивался предсказуемо, чтобы он оставил

последствие и вызвал эмоции. Именно это заставит человека задуматься над той проблемой, которая раскрывается в социальной рекламе.

– А как вызвать у человека эмоции? Есть у тебя способы, как затронуть чувства людей?

– Самое главное – вызвать мурашки у человека, который это смотрит. А вот каким способом, зависит уже от специфики работы. Легче, конечно, делать жалостливые ролики. Сложнее работать с темой через юмор: его не всегда могут понять.

– С чего начинается съемка социальной рекламы?

– Самое главное – определить идею. Обычно я работаю, занимаюсь делами или просто иду по улице, что-нибудь подмечаю, и идея сама по

себе приходит в голову. Дальше я начинаю думать, как ее реализовать, много ли потребуются сил, денег, локаций, актеров. Затем идет раскадровка. Если ролик большой, то нереально в голове все удержать, приходится рисовать «кривых человечков» – что и как будет в кадре. Потом собственно сами съемки и монтаж.

– Максим, снимать социальную рекламу – это ведь непростое дело. Тебе кто-то помогает?

– Нет, обычно стараюсь делать все сам. И, честно сказать, сложно найти такого человека, который согласен будет помогать просто так. Например, в этот раз на конкурсе «Отражение» победителям давали денежное вознаграждение. Некоторые из ребят были не против мне помочь, но с оговоркой: «А вдруг мы не выиграем. Зачем тогда я буду тратить на это свое время?».

– По твоему мнению, на каком уровне видеоработы, которые участвовали в конкурсе социальной рекламы в этом году?

– В «Отражении» участвует много качественных работ, но с точки зрения сценария они скучны. Вот, грубо говоря, на кадрах ты видишь: едет машина, идут люди. Понимаешь: сейчас эти люди попадут под машину. Все довольно предсказуемо. А в моем ролике, как такового сценарного хода нет. Обычное повествование человека, который застал Великую Отечественную войну. Жил солдат, любил, у него были друзья, он писал домой письма, потом его убили. Но он воевал за родину и дал жизнь новому поколению, за это мы говорим ему большое спасибо!

– Что ты получил за победу в конкурсе?

– В этом году за первое место мне вручили денежное вознаграждение – 11 500 рублей без учета налога. Кроме того, Амурское областное телевидение подарило ротацию – мой социальный ролик будут показывать в эфире телеканала в течение двух недель перед 9 мая.

– Максим, какие советы можешь дать начинающим видеографам?

– Смотреть больше курсов и больше практиковаться. Без практики невозможно научиться снимать видео хорошо и качественно. Начинать я советую сразу со сложных профессиональных программ, лучше не работать в любительских видеоредакторах, чтобы не приходилось переучиваться. Экономьте время и силы и не забывайте расти и повышать свои навыки.

■ Анастасия ЛОГВИНА

## Один день из жизни промоутера

Искать способы, как заинтересовать людей продукцией в магазине, учиться спокойствию и заряжаться энергией от веселых покупателей – через все это проходишь каждый раз, когда выходишь на работу промоутером. Смешные ситуации и интересные люди – что еще скрывает в себе эта профессия. Журналист газеты «Амурский университет» Анастасия Логвина продолжает рубрику «Один день в новой профессии».

### «Хочу и буду работать»

На первом курсе ближе к Новому году я поняла: «Хочу быть независимой и самостоятельно зарабатывать». Всегда любила детей, поэтому решила: буду искать работу аниматора. Но все оказалось не так просто. Желание есть, а предложений трудоустройства немного. Знакомый посоветовал рекламное агентство, там подсказали: аниматоры нужны редко, а вот промоутеры требуются постоянно. Предложили поработать на дегустации и проверить, на что я способна. Я долго не думала и сразу же согласилась. Люблю все неизвестное.

### Начало рабочего дня. Первый опыт

И вот настал день X. Зима, холодно, а ехать очень далеко, да еще, как назло, нет нужного автобуса. Пришлось идти на другую остановку и мчаться в незнакомое место другим маршрутом. «Ничего, не падай духом, ты же настроена решительно!» – подбодрила я себя. С горем

пополам нашла магазинчик с непримечательной вывеской.

Уже в магазине выяснила: нужно рекламировать подсолнечное масло. То есть предлагать его на пробу людям. «Масло? На дегустацию?» – усмехнетесь вы. Да, я тоже сначала удивилась: кто же ест масло ложками? Супервайзер Яна и промоутер поопытнее Лера объяснили: нарезаем овощной салат, а масло будет служить для него заправкой.

Поставили стойку с вывеской, приготовили салатик, сделали несколько фотографий для отчета. «Здравствуйтесь, примите участие в дегустации», – начала Лера. Стали подходить люди, а мы начали выдавать информацию о продукте: «Масло наше, амурское, сделано из сои, подойдет для различных блюд».

### Секрет хорошего настроения на работе

Сначала покупатели проходили мимо. Кто-то отказывался, вежливо улыбаясь, кто-то просто делал вид, что нас не замечает, а некоторые и вовсе огрызались и убегали от нас, как от огня. В работе промоутера главное быть терпеливым, вежливо улыбаться и не обращать внимания на негатив. В общем, абстрагируйся, создай вокруг себя позитивную энергию и действуй – это залог успеха и сохранения своих нервов.

Работать нужно было два часа. Кажется, совсем немного, но время, когда ты промоутер, такое непредсказуемое. Если много людей, постоянно с ними общаешься, шутишь, время пролетает незаметно. Но когда поток покупателей уменьшается, десять минут могут тянуться как час. Хотя в этом есть и плюсы: пока никого

нет рядом, можно отдохнуть и болтать с напарником на самые разные темы, и никто тебя за это не отругает.

### Накормить всех и подарить подарки

Кстати, о шутках. К нам подходили довольно веселые люди. Ты им говоришь: «Попробуйте салат с соевым маслом». А они тебе в ответ: «Девушка, вот если бы была колбаска или мясо, то другое дело!» Да, не так-то просто заинтересовать людей, чтобы они попробовали тот продукт, который предлагаешь. Но есть приемы, которые особенно хорошо работают с детьми. Подходят к нам двое хорошо одетых мужчин с мальчиком лет пяти. Сами они пробовать наш салатик отказались, а мальчик хочет, но стесняется. Тут я начинаю с ним разговор: «Подходи, не стесняйся. Хочешь попробовать? Очень вкусно». Он сразу же подошел, но ложечку так и не взял. Я, недолго думая, начинаю сама его кормить. А взрослые говорят: «Смотри, ты как настоящий мужчина. Тебя девочки уже кормят». В общем, мальчик сыт и все довольны. А мужчины у нас все-таки бутылочку масла взяли, еще и в подарок лопатку и кухонную прихватку получили.

### «Работать? Буду!» Хорошее завершение дня

До конца дегустации остается минут десять. Уже все подарки раздали, салатик почти закончился. Мы начинаем собираться. Идем с напарницей в подсобное помещение доедать то, что осталось после дегустации. Еще плюс в работе промоутера: получаешь не только



фото предоставлено сервис публикации

деньги за работу, но и возможность бесплатно, а иногда даже очень вкусно поесть. А еще ты можешь увидеть «закулисье» магазинов: кто как работает, как хранятся продукты.

Когда мы все убрали, супервайзер Яна сложила стойку и отпустила нас домой. И снова – улица, мороз, два автобуса с пересадкой. Конечно, я опять замерзла, но этот вечер оставил хорошее впечатление. Я поняла: «Буду работать». И еще одна приятная мысль не давала покоя: «А все же позитивных людей у нас больше».

■ Анастасия ЛОГВИНА

# В непривычном формате

16 марта Амурский государственный университет был переведен на систему дистанционного обучения. Студенты нашего и других вузов отреагировали на эту ситуацию неоднозначно. Кто-то с легкостью перестроился, а у кого-то появились сложности. Как проходит онлайн-учеба и успевают ли ребята выполнять домашние задания – об этом в нашем материале.

Учебный процесс продолжился в виртуальной обучающей среде «Moodle». Над системой уже более 10 лет работает международная команда разработчиков под руководством фонда «Moodle» в Австралии. Благодаря этому система дистанционного обучения сочетает в себе богатство функционала, гибкость, надежность и простоту использования.

– Лекции для студентов наша кафедра

проводит в онлайн-режиме. Для практических и лабораторных занятий ребята получают справочный материал. Отчеты по заданиям сдаются на проверку через систему «Moodle». Консультации по предметам проходят в чате этой же обучающей среды, – рассказал заведующий кафедрой «Стартовые и технические ракетные комплексы» Владислав Викторович Соловьев.

Учиться в системе «Moodle» вполне удобно и студентам, рассказала нам выпускница направления «Социальная работа» Екатерина Шуракова. Есть вопросы к написанию дипломной работы – дистанционный формат пока еще непривычен. Также, говорит девушка, неудобно править текст диплома, так как работать с печатным материалом ей проще, чем с электронным.

О своих трудностях на дистанционном обучении рассказал Богдан Храмов. Он учится

на кафедре русского языка, коммуникации и журналистики.

– Это мой первый опыт такого обучения. И кажется, сейчас стали задавать гораздо больше заданий. Непривычно читать лекции, не слыша голоса преподавателя. Очень боюсь за свою успеваемость, ведь если раньше оценка складывалась из активности на занятиях, посещаемости, то сейчас все зависит исключительно от твоего домашнего задания. В этом для меня основная сложность дистанционного обучения. Пока трудно представить, как мы будем сдавать сессию. Очень хочется выйти на привычную учебу, – поделился мыслями Богдан.

Нововведения во время карантина коснулись и вузовских общежитий. Большинство студентов разъехались по домам, но некоторые из них остались. Причины у всех разные: работа, семейные

обстоятельства. Для таких ребят предусмотрены все меры предосторожности.

– Я осталась в общежитии, потому что далеко живу, – рассказала Анастасия Чудайкина. – Дезинфекция комнат происходит 2 раза в день: утром и вечером. Мы самостоятельно моем все с хлоркой. На неделе с проверкой приходят комендант, директор студенческого города и медицинский работник. Можем выйти по неотложным делам, например, в магазин или аптеку. А перед этим нам выдают маски и перчатки.

На данный момент в четырех общежитиях АмГУ присутствует около 150 человек.

– В каждом общежитии, учебном классе сделали доступ в интернет и поставили компьютер для тех, у кого его нет. После 23:00 никто из студентов не может покинуть общежитие. Все меры предосторожности соблюдены, студенты ежедневно дезинфицируют комнаты. Каждый день ребята спускаются на вахту мерить температуру. В целом проблем нет, – отметил директор студенческого городка Амурского госуниверситета Андрей Булгаков.

■ Мария КУЧМА

## НА ШАГ БЛИЖЕ К БУДУЩЕМУ



Фото: СОС АмГУ

В последний месяц в российских вузах, в том числе и в АмГУ, остро встали вопросы удаленного обучения. Немало проблем возникло и с перегрузкой сайтов и их техническими возможностями. И в это непростое время в Амурском госуниверситете открылась студия для записи лекций и вебинаров. В ней преподаватели могут самостоятельно создавать материалы для онлайн-образования, как в передовых вузах нашей страны.

Студия стала частью Центра опережающей профессиональной подготовки. Она пригодится не только на дистанционном обучении, но и непосредственно во время учебы. Например, чтобы повторить пройденный материал или догнать те темы, которые студент пропустил. Записать видео-урок, лекцию или презентацию не только преподавателям, но и студентам поможет инженер Центра опережающей профессиональной подготовки АмГУ Олег Александрович Лештаев.

– Перед лектором находится специальная стеклянная доска, вдоль которой он может свободно передвигаться. Как только прикоснулся одновременно тремя пальцами к доске, выходит панель инструментов и можно начать рисовать – или пальцем, или специальным маркером. Студия позволяет проводить онлайн трансляции и вебинары, – пояснил Олег Лештаев.

Такая студия пока единственная в Амурской области. Возможно, она поможет и студентам-журналистам в освоении их будущей профессии – потренироваться работать перед камерой или с телесуфлером.

■ Екатерина ВОРОБКАЛОВА



Фото: СОС АмГУ

## Дефицитный товар: как изготовить маску дешево и быстро

Сидим дома. Уже практически месяц мы учимся и работаем в непривычном для себя режиме. Пожалуй, это тот самый случай, когда мы можем спасти планету, лежа на диване. Но если все-таки срочно нужно выйти в магазин или по другим неотложным делам, то не стоит забывать про средства индивидуальной защиты от коронавирусной инфекции. И в первую очередь это медицинские маски.

Сейчас найти одноразовые маски в аптеках и магазинах – это что-то из разряда фантастики, да и зачем нам, студентам, тратить деньги на то, что можно сделать своими руками? Вот несколько простых и дешевых способов.

Маска из марли

Самый простой вид маски, хорошо известный нам еще с советских времен. Для него понадобятся: бинт, вата, игла и нитки. Сначала отмеряем 60–80 сантиметров бинта, разрезаем вдоль пополам и сворачиваем в трубочку, это будут завязки для маски. Далее отмеряем 20 сантиметров бинта и кладем на него плоский кусок ваты по размеру. Слева и справа от ваты размещаем завязки.



Фото: ofjenno.com

После этого 4 раза аккуратно оборачиваем вату так, чтобы она продолжала сохранять форму плоского прямоугольника. После этого прошиваем маску по всему периметру мелкими стежками. Такая маска считается одноразовой, и носить ее следует 2 часа. Но при крайней необходимости можно постирать в мыльной воде, хорошенько отутюжить и использовать повторно.

### Облегающая маска по выкройке

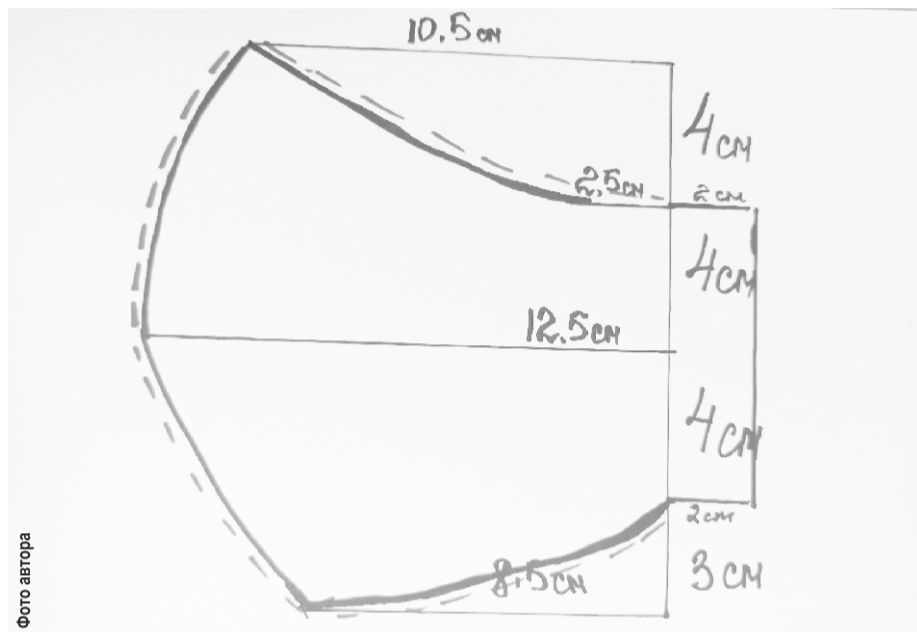
Если хочешь выглядеть стильно, оставаясь в защитной маске, тогда следующий способ для тебя. Правда придется немного покорпеть, зато результат точно понравится. Для этой маски понадобится хлопковая ткань размером 50 x 30 сантиметров. Для шитья – игла с нитками, а для выкройки – линейка, бумага, карандаш или маркер.

Для начала нужно сделать выкройку как на рисунке. Плавными линиями соедини отрезки. Не забудь добавить справа полосу в два сантиметра – это будут кармашки для резинок. Вырежи

# Дефицитный товар: как изготовить маску дешево и быстро

Окончание. Начало на 6 стр.

выкройку по контуру, сложи ткань вдвое лицевой стороной внутрь и обведи деталь. Потом загни часть с кармашком для резинок и обведи еще раз. Для удобства закрепи булавками.



Вырежи детали будущей маски и сделай прочный шов посередине. Прогладь получившийся шов утюгом. А теперь выходим на финишную прямую. Сложи обе детали лицевой стороной внутрь и прошей верхнюю и нижнюю часть. Добавляем по бокам резинки. И стильная маска готова! Ее можно носить три часа, а после использования простирать в мыльном растворе, высушить и отпарить утюгом.



## Хлопчатобумажная маска

Этот вариант точно для одноразового использования, зато его просто сделать даже в офисных условиях. Тебе понадобятся бумажные полотенца или тряпичные салфетки, 2–3 куска марли или бинта, степлер, бельевая резинка или на крайний случай две большие канцелярские резинки.

Сложи бумажное полотенце или тряпичную салфетку квадратом 20 x 20 сантиметров, на нее положи 2–3 слоя марли по размеру, сверху снова слой полотенца или салфетки. Дальше сложи изделие гармошкой 4–5 раз, как показано на рисунке. Для удобства можно закрепить изгибы зажимами.



Потом возьми резинку и прикрепи ее край степлером к уголку маски. Стоит сразу определить, где будет лицевая часть, а где изнаночная. Скобы должны загигаться наружу, а гладкой частью прилежать к лицу, чтобы не поранить кожу. Проходим степлером по всему краю маски, хорошо закрепляя все складки, и не забываем прикрепить в нижнем углу второй край резинки. Повторяем это же с другой стороны маски.

**Виктория Кобцева, заведующая здравпунктом АмГУ:**

– В сложной эпидемиологической ситуации, которая складывается во всем мире из-за распространения коронавируса, важно не пренебрегать средствами индивидуальной защиты. По рекомендации Всемирной организации здравоохранения, в местах скопления людей, будь то магазины, больницы, аптеки, следует надевать медицинские маски и резиновые перчатки. Выполняя эти советы, вы заботитесь не только о себе, но и об окружающих.

Советы от Виктории Кобцевой:

- 1) нанесите на свою маску несколько капель эвкалиптового масла, оно подавляет рост болезнетворной микрофлоры и уничтожает ее;
- 2) специалисты советуют носить маски из марли или бинта в 16-32 слоя, такие средства защиты многоразовые, их можно стирать;
- 3) не забывайте и про другие методы защиты. Например, после того, как пришли домой, мойте руки с мылом так, будто испачкали их в масле; проветривайте и дезинфицируйте помещение, в котором живете или работаете; обрабатывайте дезинфицирующим раствором гаджеты, оргтехнику и поверхности, к которым прикасаетесь; ограничьте при приветствии тесные объятия и рукопожатия.



## Оригинальные и смешные

Кстати, многие пользователи социальных сетей нашли альтернативные способы защиты от коронавируса. Их эффективность, конечно, вызывает большие сомнения, но, по крайней мере, такой оптимистичный подход позволяет улыбнуться. Чтобы немного разрядить обстановку и повеселить читателей, мы нашли пять самых забавных масок в интернете.

Наш рейтинг возглавляет армянская маска из лаваша. И от вирусов защитит и голодным не оставит.

На втором месте самая экологичная маска из кожуры апельсина. А вообще, пишут пользователи соцсетей, можно использовать разные фрукты: дыни, грейпфруты, арбузы. Главное, чтобы кожура была потолще. Возникает вопрос: как же в ней дышать?

Третье место отвоевал противогаз. Вот уж действительно многофункциональное средство. А его обладатель точно обратит на себя внимание.

На четвертом месте – маски для домашних животных. Не забываем про своих любимцев, им тоже нужно защищаться!

Замыкает наш рейтинг весьма оригинальная маска. Она подойдет мужчинам с густой растительностью на лице. Вот, оказывается, зачем нужна борода

■ Екатерина ВОРОБКАЛОВА

## Медикам в помощь

Дом научной коллаборации имени академика РАН М.Т. Луценко смог облегчить работу амурским медикам. Его преподаватели создали партию креплений для удобного ношения масок. Их напечатали с помощью 3D-принтера. Приспособления позволяют снимать нагрузку с ушей во время ношения медицинской маски, уменьшая давление ее резинок на уши.

Устройство придумал канадский школьник Куинн Калландер. Так мальчик решил хоть как-то облегчить работу медиков, работающих с больными коронавирусом. Примером канадца воодушевились и молодые преподаватели амурского Дома научной коллаборации.

– Мы увидели на одном из сайтов информацию о мальчике, который печатал данные крепления, и нам понравилась эта идея. У себя дома на 3D-принтере я распечатал тестовую модель, проверил на себе. Модель оказалась удачной, и уже в самом центре мы воспользовались потоковой печатью и на данный момент распечатали 50 креплений. Они нужны людям, которые долгое время находятся в масках, чтобы снять нагрузку с ушей и дольше оставаться в работоспособном состоянии, – рассказал



пресс-службе администрации Благовещенска преподаватель Дома научной коллаборации АмГУ Александр Демьяненко.

На печать одного изделия уходит 10 минут. Используя все 3D-принтеры Дома научной коллаборации, сотрудникам удается за пару часов изготовить около 20 креплений. Изделия передадут в медицинские организации Амурской области.

# Крестные родители: шаг к вере или дань моде?

Крещение – первое и самое важное таинство христианской религии. С него начинается приобщение человека к вере. И на этом пути ему помогают крестные родители. Как функционирует социальный институт крестных, помогают ли они крестнику идти по пути веры и как в целом люди относятся к крестному родительству – исследование социологов АМГУ посвящено поиску ответов на эти вопросы.

В июле 2019 года на эту тему было опрошено 100 благоуверенцев. Им предложили заполнить индивидуальную анкету.

Почти поровну разделились респонденты на тех, кто интересуется информацией о крестных родителях (43%), и тех, кому этот вопрос не интересен (48%). Женщины крестным родительством интересуются активнее, чем мужчины (59% и 23% соответственно). Также более заинтересованы в этом респонденты старше 30 лет, с высшим образованием и детьми.

## Крестные родители научат жить по совести

Только 4% благоуверенцев не имеют никаких представлений о том, как происходит таинство крещения. Чуть более 70% респондентов (чаще всего представители пожилого поколения) в разной степени знают об обязанностях крестных родителей.

КАКИЕ ОБЯЗАННОСТИ КРЕСТНЫХ РОДИТЕЛЕЙ ВЫ ЗНАЕТЕ? (открытый вопрос)	
учить христианском вероисповеданию	37%
помогать крестнику материально и морально	26%
сопровождать крестника в жизненных ситуациях	20%
брать на себя ответственность, если что-то случится с родителями	17%
воспитывать крестника	17%
морально поддерживать	15%
поздравлять с праздниками	15%
дарить подарки	11%
молиться за крестника	9%
вести беседы с крестником	4%

Почти половина опрошенных (47%) считает, что крестные родители как явление в Благовещенске скорее распространено, 30% респондентов противоположного мнения, еще 23% затруднились ответить. По мнению большинства опрошенных горожан, крестные должны выполнять по отношению к крестникам функции нравоучительного характера, то есть учить их жить по совести, а также дать им представление о православной вере.

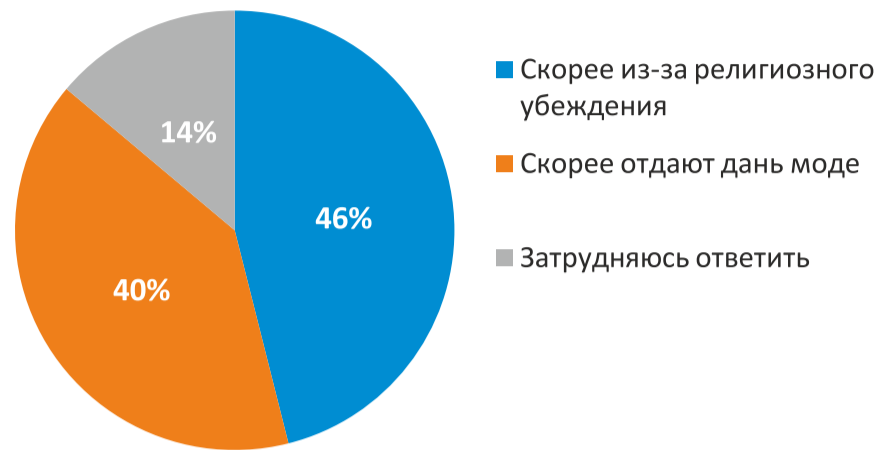
## В надежде на ангела-хранителя

Примерно поровну разделились респонденты на тех, кто считает крещение важным этапом жизненного пути (45%), и на тех, кто так не считает (39%). За религиозную традицию чаще выступают пожилые люди, женщины, респонденты, имеющие детей, и люди с высшим образованием.

В целом почти 90% благоуверенцев положительно относятся к крестному родительству как явлению. Но несмотря на это почти половина опрошенных (чаще молодые девушки) считает, что сегодня крестят детей, не руководствуясь религиозными убеждениями, а лишь отдавая дань моде.

<sup>1</sup> Реализована квотная половозрастная выборка.

## КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, СЕГОДНЯ ЧАЩЕ ВСЕГО КРЕСТЯТ ДЕТЕЙ ИЗ-ЗА РЕЛИГИОЗНОГО УБЕЖДЕНИЯ ИЛИ ОТДАЮТ ДАТЬ МОДЕ?



Половина респондентов (54%) считает, что родители должны крестить детей в первые годы жизни, 34% придерживаются мнения, что ребенок должен сам принять решение. Кстати, больше половины опрошенных заявили, что планируют в будущем такой шаг. Утвердительно на этот вопрос ответили 58% опрошенных, 34% высказались отрицательно. Остальные затруднились ответить.

Основные мотивы крещения детей у благоуверенцев:

ПОЧЕМУ ВЫ ПЛАНИРУЕТЕ КРЕСТИТЬ СВОИХ ДЕТЕЙ?	
для того чтобы был ангел-хранитель	49%
для духовного рождения	41%
по семейной традиции	24%
для очищения	10%
дань моде	3%
другое	3%

Таким образом, благоуверенцы знают о крестном родительстве, правда, во многом они ограничены представлениями только о моральном аспекте. Также люди относятся к этому явлению преимущественно положительно, но со скепсисом в отношении современных родителей, решивших крестить ребенка.

■ **Аркадий ЛЕОНОВ, кандидат социологических наук, доцент кафедры философии и социологии**  
**Ирина ШАХОВА, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии и социологии**  
**Ольга ЧЕБОТАРЕВА, студент-социолог группы 66306**

## ■ БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

# Что нужно знать о клещевом энцефалите

Пока весь мир боится коронавируса, не стоит игнорировать другие болезни, в числе которых клещевой энцефалит. А учитывая, что многие студенты и преподаватели поехали пережить время карантина на дачи, в деревни и села, опасность укуса клеща увеличивается в разы. Но оставим панику и попробуем разобраться, что же такое энцефалит и как от него защититься.

## Чем грозит?

Клещевой энцефалит – это инфекционное заболевание, в основе которого лежит повреждение головного и спинного мозга flavivirusом. Он передается человеку при укусах клещей. Обычно заболевание сопровождается головной болью, судорогами, рвотой, лихорадкой, нарушением координации движений, болью по ходу нервов, параличами.

Вирус клещевого энцефалита содержится в слюне насекомого. Причем, даже если клеща удалить сразу после того, как он прицепился, риск заболеть все равно остается. Инкубационный период – 2–3 недели.

Последствия для организма при таком заболевании очень серьезны. При поражении нервных клеток мозга развиваются очаговые формы заболевания – энцефалит головного мозга. Именно это является наиболее опасным, так как может оставить тяжелые осложнения или привести к летальному исходу. Возможно нарушение двигательных функций, расстройство памяти, нередко люди становятся инвалидами.

Важно помнить, что лечение клещевого энцефалита проводится только в стационаре. А своевременная диагностика заболевания может улучшить прогноз.

## Как распознать?

Существует три формы протекания клещевого энцефалита: лихорадочная,



менингеальная и очаговая. От этого зависят симптомы, протекание заболевания и скорость выздоровления.

Все формы имеют общие начальные признаки. Первые симптомы напоминают проявления гриппа: озноб, ломота в мышцах, головная боль, слабость, вялость. Могут наблюдаться рвота и судороги на фоне резкого подъема температуры тела, покраснение кожи лица и шеи, в белках глаз расширяются кровеносные сосуды. Дальнейшее течение заболевания напрямую зависит от той формы, в которой оно будет протекать у конкретного больного.

Лихорадочная форма характеризуется волновым характером. После первого подъема температуры и последующего «затишья» болезнь как будто возвращается вновь: следует новый приступ лихорадки, длящийся несколько дней. Примерно через 10 дней температура тела приходит в норму. Однако слабость, отсутствие аппетита, сильное сердцебиение, потливость могут наблюдаться еще в течение одного месяца после лабораторного выздоровления.

Во время менингеальной формы появляются признаки менингита: сильнейшая головная боль, которую не облегчают обезболивающие

средства, рвота, повышенная чувствительность кожи, сильное напряжение затылочных мышц, что приводит к непроизвольному запрокидыванию головы назад. После того как температура нормализовалась, больной может до 2 месяцев чувствовать слабость, плохо переносить яркий свет и громкие звуки, быть в подавленном настроении.

В основе очаговой формы энцефалита лежит проникновение возбудителя в вещество головного и спинного мозга. Наблюдается резкое повышение температуры тела до 40° и выше, вялость, сонливое состояние, рвота, судороги, озноб. Возможны галлюцинации, расстройство сознания, бред, нарушение восприятия времени и пространства. При попадании вируса в ткань мозжечка нарушается чувство равновесия, появляется дрожь в руках и ногах. При поражении спинного мозга наступают параличи мышц шеи, плеч, верхней части груди и надлопаточной области.

## Как лечить?

При диагностике врачи узнают о месте проживания пациента, возможном укусе клеща и попытке извлечь его самостоятельно. Также специалисты уточняют особенности начала заболевания, симптомы, проводят объективный осмотр, чтобы выявить признаки поражения органов и систем. Подтверждается диагноз в лаборатории.

Лечат больного исключительно в стационаре. Больному назначается строгий постельный режим, а сама схема лечения зависит от времени, прошедшего с момента появления

первых симптомов. Если идет первая неделя, то человеку назначают противоклещевую иммуноглобулин или подобные противовирусные препараты. На поздних стадиях лечение направлено не на борьбу с возбудителем болезни, а на поддержание жизни пациента.

## Как защитить себя?

Защититься от энцефалита можно. На этот случай есть два вида профилактики. Самая надежная мера защиты – это вакцинация против клещевого энцефалита, иными словами, прививка. Их ставят как по плановой, так и по экстренной схеме. Чтобы сформировать иммунитет к началу «клещевого» сезона, первую дозу вакцины вводят осенью, а вторую – зимой.

Второй способ – соблюдать правила посещения лесов. Без особой необходимости в местах обитания клещей лучше не появляться, особенно в мае-июне. А если уж вы собрались в лес, то ходите проторенными тропами, не залезая в чащу. Надевайте одежду с длинными рукавами. Штаны заправляйте в носки, носите высокие сапоги. Не пренебрегайте головным убором. Чтобы клещей было легче заметить, надевайте светлую одежду. А по возвращении из леса одежду и тело надо осмотреть.

Сразу после того, как вы заметили клеща на своем теле, нужно обратиться в травмпункт. Лучше избегать самостоятельного удаления насекомого – при неправильной процедуре на месте укуса могут остаться части клеща. Если через несколько дней после удаления поднялась температура, необходимо сразу обратиться к врачу-инфекционисту.

Помните, что лучше перестраховаться и соблюдать эти рекомендации. Ведь ваше здоровье в ваших руках.

■ **Заведующая здравпунктом АМГУ Виктория КОБЦЕВА, Анастасия ДМИТРИЕВА**



# Бензин или биотопливо: кто кого?



Фото: neftegaz.ru

Автомобиль не роскошь, а средство передвижения – гласит известная фраза. Но согреться зимой можно как в дешевом пуховике, так и в норковой шубе, а прокатиться можно как в шикарном авто, так и в колыхаге. К тому же топливо для железного коня, постоянно повышаясь в цене, грозит стать роскошью. А наступает на пятки этой роскоши биотопливо, которое получают из кукурузы или, например, водорослей. Что лучше и экономичнее? В этом вопросе решила разобраться студентка 918-об группы ИФФ Варвара Алексеенко.

Двигатели внутреннего сгорания начали конструировать несколько раньше, чем сам автомобиль. В 1826 году американский изобретатель Сэмюэль Мори создал двигатель, работавший на спирте и скипидаре. А через пятьдесят лет немецкий изобретатель Николас Отто сконструировал первый в мире четырехтактный двигатель внутреннего сгорания, работавший на этаноле.

В 1886 году немецкий инженер Карл Фридрих Бенц представил публике свой автомобиль – моторизованную коляску Бенца, который питался бензином, а в 1896 году американский изобретатель Генри Форд собрал свой первый автомобиль, двигатель которого работал на спирте. Форд не был бы Фордом, если бы не осознавал грядущую роль бензина в автомобильном деле. И вот в 1908 году он выпустил в продажу первый в истории массовый автомобиль, который мог работать на бензине, этаноле и смеси обоих видов топлива. Зарождающееся автомобилестроение стимулировало интерес к бензину как топливу для двигателей внутреннего сгорания.

Бензин – это фракция нефти, то есть ее составляющая. Также его извлекают из углеводородного газа. Большую роль в продвижении бензинового топлива сыграли, как ни удивительно, бензоколонки. Первые колонки с механическим дозатором начали эксплуатировать в 20-е годы прошлого века, в 30-х появились бензоколонки с электродозаторами.

На протяжении всего XX века в мировом масштабе бензин и спирт конкурировали друг с другом за право называться главным, а может быть и единственным топливом для автомобильных двигателей. Движущими силами конкуренции были как всегда экономические и политические факторы:

стоимость топлива, его достаточность, манипуляции с нефтедобычей и прочее. Вот несколько примеров. В 1907 году случилась первая ценовая война этанола с бензином в американском штате Техас. Там по совокупности причин подешевел спирт, и автомобилисты переключились на него в качестве топлива. К тому же в годы Второй Мировой войны сократилось производство нефти, произошла переориентация нефтяных запасов на нужды фронта. Но все же нефтяное топливо победило, однако как топливо спирт не исчез с автомобильного горизонта. А в настоящее время в «спиртовой» истории появились экологические нотки: на передний план интереса к этиловому спирту выдвинулась экология.

Дело в том, что при сжигании бензина и дизельного топлива в атмосферу выбрасывается углекислый газ. А с углекислым газом связано такое явление, как парниковый эффект, который приводит к глобальному потеплению и климатическим изменениям. Несомненно, с развитием технологий увеличивается количество источников, которые обеспечивают парниковый эффект в атмосфере. В 1997 году в японском городе Киото около 200 государств земного шара заключили международное соглашение (Киотский протокол) о сокращении выбросов парниковых газов в атмосферу для сдерживания глобального потепления. Правда, кроме углекислого газа парниковому эффекту способствуют также еще метан, закись азота, фреоны. Но возможность выставить главным обвинителем углекислый газ – это еще и возможность продвижения новых видов автомобильного топлива.

Набирающие популярность варианты «питания» двигателей внутреннего сгорания сегодня – биодизель, сжатый воздух, газ из баллонов, солнечная энергия, жидкий водород, зеленые водоросли. В настоящее время существуют сотни разновидностей топлива, но большинство из них используются единично, например, двигатель, работающий на воде, который сконструирован японскими умельцами. Никого уже не удивишь автомобилем с гибридными двигателями, например, системой из электрического и бензинового двигателя, которые могут работать как попеременно, так и вместе.

Весьма перспективной является идея водородного топлива. Сразу несколько

крупных производителей сейчас имеют в своем модельном ряду машины с водородным двигателем. Один из самых известных примеров – BMW Hydrogen 7, автомобиль с двигателем внутреннего сгорания, который может работать и на бензине, и на жидком водороде. Водородное топливо собираются осваивать и другие автогиганты – Mazda, Nissan и Toyota. Считается, что жидкий водород экологически безопасен, так как при горении в среде чистого кислорода не выделяет никаких загрязняющих веществ.

Но вернемся к этиловому спирту, этанолу, который весь XX век конкурировал с бензином. История этанола не закончилась. Он «возродился» в качестве биотоплива – веществ, которые могут быть использованы в качестве топлива для автотранспорта и которые изготавливают из самой различной сельскохозяйственной продукции.

Биоэтанол – спирт, который получают из кукурузы и сахарного тростника. Производят биоэтанол в ряде стран Северной и Южной Америки, главным образом в Бразилии. Использование биоэтанола продвигают такие страны как Германия, Франция, Италия, Испания, ЮАР, Индия и Китай. Так что это серьезный конкурент традиционному бензину.

Биобутанол – бутиловый спирт, получаемый из сахарного тростника, сахарной

свеклы, пшеницы, отходов деревообрабатывающей промышленности. Биобутанол легко смешивается с бензином, его можно добавлять в бензин стандартного двигателя.

Биодизель – биотопливо на основе растительных масел (рапсового, соевого). Интересно, что идея использовать растительное масло в качестве моторного топлива была реализована еще в 1895 году Рудольфом Дизелем, который разработал ДВС, пригодный для работы на масле. В 2010 году в странах Евросоюза работали 245 заводов по производству биодизеля.

Водорослевое топливо – биотопливо, получаемое из водорослей. Технология разрабатывается в США и Японии.

В наше время биотопливо реально используется для заправки легковых и грузовых автомобилей, например, в США на заправках реализуется смесь E85, состоящая из 85% биоэтанола и 15% бензина.

Разработку и распространение биотоплива вряд ли удастся остановить, да и надо ли это делать? В конце концов человечество должно не только ухудшать экологическую обстановку планеты, но и бороться за ее сохранность. Биотопливо – возобновляемый, экологически нейтральный источник энергии с низкой стоимостью. Его использование снижает загрязнение двигателей, способствует энергетической независимости страны.

Но все же у биотоплива есть и свои недостатки – снижение мощности двигателя при его использовании на 30-40%; склонность к парафинированию при низких температурах (так снижается возможность использования биотоплива в условиях Севера); агрессивное воздействие на лакокрасочную поверхность автомобиля.

Несомненно, что дальнейшее совершенствование технологий позволит значительно улучшить характеристики биотоплива для автомобиля, и, возможно, автолюбитель в будущем даже не почувствует разницу, заправляясь водорослями или соевым маслом.

**Материал подготовлен в соавторстве с кандидатом технических наук, доцентом кафедры химии и химической технологии М.А. Мельниковой**

## Использованная литература:

1. 7 экологических видов топлива для автомобилей <https://recyclemag.ru/article/7-eco-vidov-topliva-dlja-avtomobilej>
2. Эволюция автомобильного топлива <https://voteto.ru/evolyutsiya-avtomobilnogo-topliva.html>
3. Эволюция автомобильного топлива и развитие автопрома <https://myautoblog.net/2017/02/evolyuciya-avtomobilnogo-topliva-i-razvitie-avtoproma/>

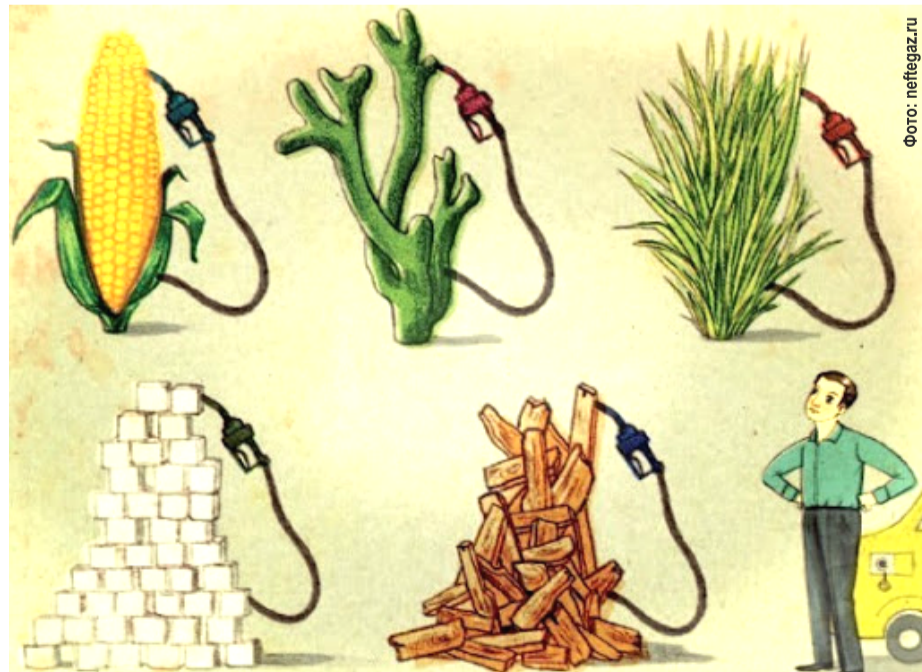


Фото: neftegaz.ru

## Психолог: «Во время пандемии лучше «заразиться» позитивом»

COVID-19 стал главной обсуждаемой темой этого месяца. В интернете каждый день появляются новые слухи, а люди боятся заразиться коронавирусной инфекцией. Но самое опасное для нас – поддаться панике и страху. Чем такое состояние может навредить и как с ним бороться, нашему журналисту рассказала доцент кафедры психологии и педагогики АмГУ, кандидат психологических наук Ольга Стародубец.

### Страх и необдуманные поступки

– Паника – это массовое состояние страха. Оно возникает, если есть недостаток информации или ее переизбыток. А в ситуации непонимания люди как раз и начинают испытывать страх. Подогревают тревожное состояние и слухи. Например, в ситуации с коронавирусом их очень много. Каждый слух гипертрофирует ситуацию, раздувает масштаб бедствия. Люди теряются в большом количестве информации и, естественно, не знают, чему верить, а чему нет. Если задуматься, до этой пандемии в мире было огромное количество эпидемий – чума, испанка, и с гораздо большим процентом смертности.

Мой совет – всю информацию, что вы получаете, оценивайте критически. Страх подавляет эту способность, заставляет человека совершать необдуманные поступки. Люди бегут в магазины, покупают килограммы гречки и туалетной бумаги. Для чего? А,



Фото предоставлено героем публикации

например, в Соединенных Штатах Америки сейчас увеличились продажи оружия. Но если спросить их: «Как поможет оружие от пандемии?», – ответить, скорее всего, не смогут. Вот так и работает паника.

### Рациональный подход

Люди боятся смерти. Это базовый страх. Но и к этому вопросу можно подойти рациональ-

но. Вот я боюсь, например, заразиться коронавирусом. Я могу принять меры: носить медицинскую маску, не встречаться с большим количеством людей, могу мыть руки всякий раз, приходя сулицы. Получается, что я беру на себя ответственность за свое здоровье и здоровье близких. И может, я не смогу остановить пандемию в глобальном смысле, но сделаю то возможное, что мне по силам.

### Страх делает уязвимым

А вы знали, что страх сильно влияет на наше тело? В таком состоянии организм вырабатывает комплекс гормонов – адреналин, кортизол. Они заставляют человека «собраться», и в экстренной ситуации это необходимо. Но жить в таком состоянии долгое время не идет на пользу. У нас абсолютно точно снижается аппетит. Мы становимся более уязвимы для бактерий и вирусов, что совсем не нужно в нынешней ситуации. Страх блокирует наш разум, может появиться бессонница.

### Положительные эмоции тоже могут быть заразны

Мы можем помочь справиться со страхом и паникой не только себе, но и своим близким. Во-первых, очень важно выслушать, что их беспокоит. Людям важно быть услышанными, так они понимают, что не одни. Если вы сами спокойны и объективно оцениваете ситуацию, ваша уверенность передастся и родственнику. Если вы сами в панике и боитесь, то происходит так называемое психологическое заражение. Особенность паники заключается в том, что противостоять ей очень трудно. Человек становится более внушаем, особенно если все вокруг паникуют.

Кстати, положительными эмоциями тоже можно заразиться, поэтому лучше направлять мысли в позитивную сторону. Можно смотреть хорошие фильмы, читать книги, позвонить друзьям, с которыми давно не общались. Заняться своими хобби. Раз уж нам дана такая передышка, нужно провести ее с пользой.

■ Олег СТАЦУК

## #ЛУЧШЕДОМА: как не сойти с ума в четырех стенах и с пользой провести время

Компьютер и мобильный телефон – вот наши лучшие друзья за последний месяц. А так хочется вернуться в свое окружение и привычный образ жизни. Как не потерять голову, постоянно находясь дома, не разлениваться и продолжить дистанционную учебу? Чем заняться, когда уже три раза убирался в комнате и пересмотрел все самые любимые сериалы? А может, научиться чему-то новому?

### Промокоды

– Я воспользовалась акциями и промокодами, которые по случаю карантина раздали многие компании. Благодаря этому у меня есть доступ к бесплатному онлайн-кинотеатру. Также свободный доступ открыли многие онлайн-библиотеки, – рассказывает студентка 790-об группы филологического факультета Лилия Подмолода. – Больше всего меня порадовала возможность обучаться на бесплатных курсах. Частью промокодов хочу поделиться с вами!

**Онлайн-школа английского языка Skyeng** открывает бесплатный доступ к сервису Skyes School (для школ до 24 апреля), а также платформам Skyes College и Skyes University (для колледжей и вузов до 31 мая). По вопросам подключения открыта круглосуточная горячая линия.

**Combo от Mail.ru Group** дает скидку 50% на подписку по промокоду COMBO99. Подписка, в частности, открывает бесплатный доступ к онлайн-кинотеатру «МегаФон ТВ» до 30 апреля.

**Издательство «Альпина Паблишер»** открыло доступ к 70 электронным книгам. Нужно ввести промокод GIFT\_STAYHOME. Акция действует до конца апреля. По этому же промокоду доступ к 64 книгам предоставляет ЛитРес.

Также бесплатны на время карантина «Арт-Портал», который посвящен Мировой

художественной культуре, современная электронная библиотека для исследователей, преподавателей и студентов «Библио-Россика» и портал «Библиотекарь.ру» – электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам.

**Naked Science** открыл доступ к журналам по промокоду COVID-19. Пока прочитать их можно только на Android (скачать).

**Журнал Московского музея современного искусства «Диалог Искусств»** открыл бесплатный доступ к PDF версиям всех своих номеров за последний год.

**Кинопоиск** по промокоду «POKAVSEDOMA» дарит подписку на свой сервис до конца апреля.

### Сериалы

– Сказать, что я развлекаюсь на карантине будет не совсем правильно. Нам дают

массу заданий, и на дистанционное обучение у меня уходит много времени, – рассказывает студентка группы 966-ос факультета социальных наук Анастасия Баловнева. – Ну а самым любимым занятием на самоизоляции для меня стали сериалы. И может быть что-то из моего списка, понравится и вам.

**«Мерлин»** – мой любимый сериал, который я пересматривала не один раз и точно буду пересматривать еще. Это история о молодом маге Мерлине и его взаимоотношениях с будущим Королем Артуром. Думаю, сериал подойдет тем, кто хочет посмотреть приключенческую историю о Средневековье. Сначала он может показаться немного детским, но на самом деле первое впечатление обманчиво, а смысл сериала гораздо глубже.

**«Эйфория»** – это относительно свежий сериал, подростковая драма, которая

затрагивает абсолютно разные темы. Безумно красивый в визуальном плане. Плюс в нем всего восемь серий, смотришь на одном дыхании. Также меня очень порадовали саундтреки.

**«Содержанки»** – российский сериал, который внезапно получился весьма хорошим. Современная Москва, в которую приезжает девушка из глубинки, – типичное начало для второсортного фильма. Но героиня внезапно оказывается весьма умной дамой, а сюжет не сосредоточен только на ней. Это история, скорее, не о любви в большом городе, а о грязи, которая скрывается в этом городе под красивой оберткой.

**«Шерлок»** – это классика! Интересная детективная история о Шерлоке Холмсе в 21 веке. Настолько динамичная, что не замечаешь, как заканчивается часовая серия. Много отсылки к оригинальной истории, хорошо прописанные персонажи, красивая картинка. Сериал действительно затягивает.

**«Ивановы-Ивановы»** – еще один российский сериал, очень хорошая комедия. Двух детей из семей с одинаковыми фамилиями, но разным социальным положением перепутали в роддоме, и выяснилось это только спустя много лет. Веселый, ненапряжный. Драма, конечно, присутствует, но в меру. Хорошая актерская игра и режиссерская работа.

Самоизоляция – это время раздумий и вопросов. Ею в каком-то виде баловался писатель Чарльз Буковски. Он любил, когда захандрит, залечь на 3-4 дня. Просто лежать и ничего больше. По словам американского литератора, эта практика оказывала великолепное действие на восприятие мира вокруг и отношение к людям. В общем-то, мы сейчас переживаем нечто подобное, только более длительное. Но при этом возможностей у нас гораздо больше.

Может, вы хотели посмотреть все сезоны «Клиники»? Наконец научиться рисовать? Или пора начать «Войну и мир»? Развлекайтесь, узнавайте себя и, возможно, такой перерыв пойдет на пользу.

■ Жанна ГОСТЕВСКАЯ



Фото: se/fen/ws

# Литературная «самоизоляция»

Чем занять себя, сидя дома? Конечно, книгой. Главное – подобрать именно ту, которая увлечет больше любого сериала. И раз уж у нас появилось время для саморазвития, обратимся к профессионалам. Выпускница филфака АмГУ, менеджер по культурно-массовому досугу Молодежной библиотеки имени Чехова и преподаватель кафедры литературы и МХК Анна Юрьева точно знает, что стоит почитать. А еще расскажет, как творческая молодежь Благовещенска не скучает даже на карантине.

– Наша библиотека имени Чехова выиграла грант на модернизацию, и сейчас она является самой модной в городе. А я, помимо организации городских мероприятий, веду собственный проект – «Клуб доступной литературы LitSplit». Это лекции по литературе, они понятны молодежи, – рассказывает Анна Юрьева.

Мероприятия клуба проходят по принципу онлайн-встреч. Это либо ютуб-трансляции на канале библиотеки, либо полноценные видео в IGTV в Instagram – концерты, интервью, встречи с интересными людьми. Студенты могут стать слушателями, зайдя на страницу @litsplit\_bg.

– На самом деле очень большой спрос, – говорит сотрудник молодежной библиотеки. – Кстати, до карантина популярностью пользовались и офлайн-встречи клуба. Например, на лекции о том, как написать фанфик, собралось 25 человек, а на беседу о рок-музыке пришло 50 заинтересованных – практически полный зал. В обычное время наши занятия проходят по средам в 19:00 в библиотеке имени Чехова. Узнать подробнее можно в аккаунте @chehovka\_blag в Instagram.

По словам Анны, она читает столько, сколько себя помнит. Сейчас стабильно – 3-4 книги в месяц. По нашей просьбе она составила ТОП-10 книг, которые точно не оставят равнодушными:

– Мы советуем книги тогда, когда они откликаются в нас самих. Я составила список из произведений художественной литературы, потому что до «нонфикшена» (книг о саморазвитии) люди доходят сами, тем более это сейчас очень модно. Вообще же я советую больше читать. Так мы пополняем свой словарный запас, учимся излагать мысли. Через чтение легко отдышаться от мира вокруг. Очень надеюсь, что эти книги откликнутся у ребят, которые их прочтут.

## Екатерина ВОРОБКАЛОВА 10 книг для литературной «самоизоляции» от Анны Юрьевой:



ПРЕМИЯ  
«БОЛЬШАЯ КНИГА»  
ПОВЕДИТЕЛЬ

«Лавр» Евгения Водолазкина. Роман кажется особенно актуальным в период пандемии коронавируса. Его герой – средневековый врач. Обладая даром исцеления, он не может спасти свою возлюбленную и принимает решение пройти земной путь вместо нее. Он выхаживает чумных и раненых, убогих и немощных и чем больше жертвует собой, тем больше крепнет его дар. Филолог, специалист по древнерусской литературе Евгений Водолазкин причудливо смешивает в книге разные эпохи и языковые стили, даря читателю массу эмоций и переживаний.



«Зеленая миля» Стивена Кинга. Одна из самых лучших и известных экранизаций в кино. Но это КНИГА! Культовый роман Стивена Кинга открывает читателю опасный мир тюремного блока для приговоренных к смертной казни на электрическом стуле. Автор поднимает острые философские проблемы. Впечатлений добавляет мастерски воссозданная атмосфера ужаса, которую чувствуют люди на пороге смерти.



«Три товарища» Эриха Марии Ремарка. Это книга от писателя «потерянного поколения», который не понаслышке знает о карантине. Ведь после Первой мировой войны мир поглотила жуткая испанка, от которой погибло 5% жителей Земли. Самый трагический и пронзительный роман XX века о любви и дружбе. Три товарища пытаются приспособиться к мирной жизни после юности, проведенной на страшной войне. Книга, в первую очередь, о жажде к жизни, человечности и настоящей поддержке.

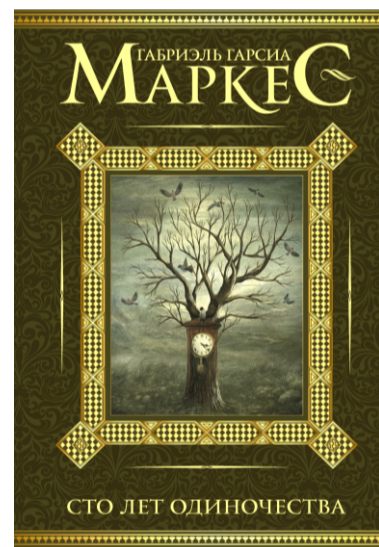


«Понедельник начинается в субботу» Аркадия и Бориса Стругацких. Герои книги – сотрудники НИИ Чародейства и Волшебства, маги и магистры, молодые энтузиасты, которые жаждут познать мир и преобразовать его. Их ждут машина времени и изба на курьих ножках, выращивание искусственного человека и умирение выпущенного из бутылки джинна.

Повесть братьев Стругацких понравится не только любителям фантастики, но и тем, кто интересуется реалиями СССР. Они здесь представлены через призму сатиры.



«Шантарам» Грегори Робертса. Книга-исповедь стала настоящим прорывом в книжном мире «нулевых» – ею продолжают зачитываться тысячи человек. Сюжет повествует о приключениях бывшего наркомана и грабителя, сбегавшего в Индию из тюрьмы Австралии. Он приезжает в Бомбей по фальшивому паспорту и быстро вливается в местную жизнь, полную удивительных событий. Автор в философском ключе осмысливает то, как падший может стать «шантарам» – мирным человеком.

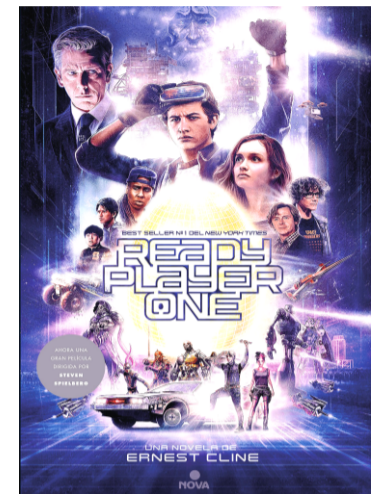


«Сто лет одиночества» Габриэля Гарсиа Маркеса. О да! Эта та книга, в которой девушка ела землю и всех зовут одинаково. Роман колумбийского писателя считают одним из популярнейших произведений магического реализма. «Сто лет одиночества» рассказывает удивительную историю города Макондо, затерянного где-то в джунглях, через перипетии судьбы членов семейства Буэндиа. Невероятные магические события служат зеркалом, в котором отражается истинная история Латинской Америки.



«Убить пересмешника» Харпер Ли. Книга от настоящей затворницы. Так сказать, запрещенная книга. Культовый роман – история

переломной эпохи, когда ксенофобия, расизм, нетерпимость и ханжество, присущие американскому югу, начинают уходить в прошлое. Повествование ведется от лица шестилетней девочки, чьими глазами мы видим, какова жизнь в мире взрослых. Отсюда и сочетание теплого юмора с обсуждением таких серьезных вещей, как насилие или социальное неравенство.



«Первому игроку приготовиться» Эрнеста Клайна. Научно-фантастический роман-квест Клайна вышел в 2011 году и уже в 2018 был экранизирован. Действие сюжета разворачивается в 2045 году, где реальность тяжела и неприглядна, а человечество бежит от ужасных будней в виртуальную утопию ОАЗИС. Здесь можно быть кем угодно, жить, играть и любить на любой из десятков тысяч планет. Поклонники любят книгу за множественные отсылки к поп-культуре 1980-х и «пасхалочки».



«Прислуга» Кэтрин Стокетт. Роман американской писательницы Кэтрин Стокетт повествует об афроамериканцах, работающих на белых в городе Джексон в начале 1960-х гг. В 2011 году роман был экранизирован и номинирован на 4 премии «Оскар». Главные героини – темнокожие служанки Эйблин и Минни и молодая белая девушка Скитер, мечтающая стать писательницей. Их объединяет острое чувство справедливости и желание изменить существующий порядок вещей.



«Цветы для Элджернона» Дэниела Киза. Книга рассказывает об удивительном эксперименте, в котором умственно отсталый 33-летний Чарли Гордон участвует в надежде стать умнее. Роман написан в виде дневника от лица главного героя – читатель может проследить, как меняется сознание Чарли. Автор дает свой ответ на важнейшие философские вопросы нравственности: имеем ли мы право ставить друг над другом эксперименты, к каким результатам это может привести и какую цену мы готовы заплатить за то, чтобы стать «самым умным».

## «Я думал, что ничего не умею, но стал поэтом и музыкантом»

Умные и нестандартно мыслящие, увлеченные и творческие – эти люди среди нас. Студенты и преподаватели, которые делают наш вуз особенным среди сотен других. В юбилейный для Амурского государственного университета год мы продолжим рассказывать об интересных людях, которые работают и учатся в родном АмГУ. Герой этого номера – поэт и музыкант Арнольд Енборисов. Арни – студент второго курса филологического факультета. Он не любит рассказывать о себе, но решил сделать для нас исключение и пообщался с журналистом газеты «Амурский университет» Жанной Гостевской.

### Любовь в ветре, лучах солнца и родном человеке

Я пишу стихи. Тем, кто читал, может показаться, что они только о неразделенной любви. Но на самом деле я пишу о любви в целом, о чувстве, которое живет внутри и ждет, пока его откроют. И не важно, взаимно или нет. Подул теплый ветер в лицо – это уже любовь. Или просыпаешься от того, что у тебя на лице лучи солнца, – это тоже любовь. Еще лучше, когда все эти проявления любви становятся человеком. Когда есть, с кем вдохнуть запах цветущей сирени. Любовь – это все, что можно увидеть, услышать и почувствовать.

Как и любому творческому человеку, мне сложно все это переживать внутри себя. Пишешь и вкладываешь в строки частицу себя. Вот это сложно – переживать душой. Иногда нужно время, чтобы восстановиться и отдохнуть.

Свои стихи я публикую в Instagram и во «ВКонтакте». Пару раз выступал публично. Дебют состоялся в прошлом году на «Весне АмГУ». Второй раз меня пригласили в библиотеку имени Чехова. Я пел песни, в конце прочитал несколько своих стихотворений. Еще отправлял свои стихотворения на конкурсы, которые проводила кафедра литературы и МХК, занимал призовые места.



Фото предоставлено героем публикации

### Классика vs современная музыка

Впервые я взял в руки гитару в 11 лет, правда, это был очень плохой инструмент. Очень злился из-за того, что не получалось, и забросил на несколько месяцев. Потом решил все же научиться, осваивать инструмент помог интернет. Учусь я до сих пор – как можно чему-то научиться до конца?

В 2018 меня пригласили на творческий вечер, пришел и сыграл пару песен. С тех пор и выступаю – в кафе, на вечерах. Сам пишу музыку. Песни записываю дома на диктофон, никогда еще не записывался на студии, хотя планирую. Люблю слушать джаз и классику. А вот современную музыку слушаю очень редко.

### Творчество нужно чувствовать

Еще одна моя любовь – литература. Она пришла ко мне в 11 классе, когда я занимался научно-исследовательской работой. Поэтому и поступил на филологический факультет.

Еще люблю спорт. В баскетбол играю сам, а вот хоккей предпочитаю смотреть по телевизору. Лет в 13 начал заниматься танцами, но потом забросил. Уже в АмГУ решил пойти в танцевальный коллектив Dark Art. Почему-то был уверен, что у меня не получится, но со временем втянулся, успел со многими подружиться. Так там и остался.

Творчество – это по любви. Если чувствуешь, что не твое, то и желания развиваться не будет. Кого-то, не спрашивая, отдадут в музыкальные или художественные школы, и человек оканчивает их просто для галочки. Творчество нужно чувствовать. В какой-то момент я тоже думал, что ничего не умею. Но мне просто становилось интересно. Как это – на гитаре играть, писать, танцевать? Как говорится, было бы желание, а вдохновение само придет.

\*\*\*

*провожу тебя до подъезда и обниму,  
хрустом снега останусь простывшим.  
только ты забегай побыстрее в горячей душ,  
пока заварю тебе черный с медом  
и настоящей летней ромашкой. по крышам  
соседних домов твоих взглядов из окон  
разложу свет фонарей разных кварталов,  
упавших на снег  
и свои следы по снежинкам к тебе  
с лимоном, мятой, мускатным орехом и вареньем  
в руках,  
оставаясь в бегах от пропущенных встреч и звонков,  
безответных «привет»,  
незамеченных всех,  
потому что бежал к тебе,  
чтобы тебя на руках из горячего душа  
положить на кровать, и среди одеял,  
елочных запахов и кипятка  
всех собранных в любимую чашку чувств  
от зимних простуд  
поцелуями в носик спасать тебя.*

Арни

## 13 самых интересных Instagram аккаунтов АмГУ

Даже на дистанционном обучении мы хотим быть в гуще событий и следить за новостями нашего родного вуза. В этом поможет Instagram. Полезности, интересные коллективы, смешные видео и множество конкурсов – все это можно увидеть, если подписаться на профили, которые касаются жизни Амурского государственного университета.

### Официальность и полезность

amsu.official  
Главный корпус АмГУ



### @amsu.official (более 1500 подписчиков)

Официальный аккаунт АмГУ. Информация о факультетах, бюджетных местах, интересных мероприятиях и не только. Если вы хотите знать все актуальные новости об университете, то смело нажимайте на «подписаться».

### @priemamsu (более 2000 подписчиков)

Фото и видео о том, как учатся в нашем университете, заинтересуют многих абитуриентов. Здесь также информация от приемной комиссии, обзоры факультетов и много полезного для тех, кто собирается поступать в наш университет.

### @media\_amsu (1777 подписчиков)

Ребята из медиаслужбы АмГУ рассказывают «о жизни вуза, города, а иногда и мира легко и кайфово». Новости о самых масштабных, горячих мероприятиях простым, молодежным языком. Интересно, полезно и красиво.

### @amsu\_international (375 подписчиков)

Профиль, касающийся учебы иностранных студентов, а также посты о стажировках нашей молодежи в других странах. Гранты, конкурсы, яркие международные мероприятия – интересно и полезно.

### @tsentr.trud (492 подписчика)

Ищете работу? Тогда смело открывайте Instagram центра трудоустройства АмГУ. Объявления о вакансиях в престижных местах для студентов разных направлений подготовки.

### @lyceum\_amsu (более 900 подписчиков)

Аккаунт общеобразовательного лицея АмГУ. Информация может быть интересной не только для преподавателей и лицеистов, но и для студентов вуза. Занимательные и веселые посты, частое обновление контента, розыгрыши и конкурсы, забавные видео из жизни лицеистов. Веселые и талантливые ребята ждут ваших лайков.

### Немного доброты и тепла вам в ленту

#### @amsu.rso (304 подписчика)

«Почувствуй теплую и безумную атмосферу целины. Обрети интересные и полезные знакомства. Стань частью истории!» – написано в шапке профиля штаба студенческих отрядов АмГУ. Если любишь делать добрые дела, а еще обожаешь поездки большими компаниями и песни под гитару, то тебе именно сюда.

#### @komanda\_a\_amgu (490 подписчиков)

Дружная команда волонтеров АмГУ. Акции, мастер-классы. Доброта и любовь в каждой фотографии. Следи за обновлениями, чтобы не пропустить интересные мероприятия. А если хочешь в команду, всегда можно написать в директ.

#### Вокал и танцы для души

#### @impuls\_amsu (190 подписчиков)

Ценителям хорошего вокала посвящается: вокальная студия «Импульс» ведет свой Instagram и показывает красивые фото и видео с концертов. Плюс можно узнать интересные факты об участниках коллектива. Приятная инструментальная музыка и песни собственного сочинения прилагаются.

#### @dance\_redfox (1255 подписчиков)

Танцевальная команда АмГУ. Интересное оформление профиля, которое цепляет графичностью и яркостью. Качественный монтаж видео с концертов, репетиций, тренировок и не только. Дерзко, мощно, танцевально.

impuls\_amsu



♡ 💬 📌 ⋮

#### @splash\_dance\_amsu (772 подписчика)

Жизнь девчачьего танцевального коллектива в видео и фото. Для тех, кому нравится красивая и женственная хореография.

#### @darkart\_dance (594 подписчика)

Танцоры Darkart снимают видео с репетиций, веселые моменты, поздравления с праздниками. Красивые фотографии с отчетных концертов и мероприятий ждут вас в этом профиле.

#### Для любителей поплавать

#### @bassein\_amgu (793 подписчика)

Спорт – наше все. Здесь много интересных фактов о бассейне и плавании, порадуют и веселые, позитивные фото и картинки. А в шапке профиля есть номер, по которому каждый может записаться на плавание и на себе испытать все то, о чем пишет @bassein\_amgu.

■ Анастасия ЛОГВИНА